

الحسين والنزاريات

بقلم عبدالله الشبيبي

كان ذلك في نشوينة عاصمة البرتغال منذ فترة قصيرة، كنت يومئذ اشترك في مؤتمر التضامن العالمي لنصرة شعب فلسطين هناك، ولقيتها ضمن المجموعة المرافقة للوفود السياسية والاعلامية. كانت مكثفة بمرافقتنا نحن الصحفيين وشرح ما يلتبس علينا من امور، وهي تحيد الانجليزية والفرنسية بجانب لغتها الام البرتغالية، وكنت دهشتي بالغة حينما اكتشفت انها تتكلم العربية ولو بنسبة قليلة، انها السيدة كريستينا تعمل مدرسة ولها طفل واحد، وهي تكاد لا تتجاوز عقدها الثلاث. والذي استوقفتني منها واسترعى انتباهي انها تواصل تعلمها العربية بنفسها او ممن يمكن ان تتلقه من قدام او عابرين بني يهرب تستفيد منه معرفة بعض العبارات والمعاني التي صعبت عليها، وهي تقول لي بحرية فصحة متباعدة انها تحمل دفترها هذا لتلتقط اية كلمة عربية تضفيها الى رصيدها من هذه اللغة التي استوتها برغم ما تلقى من صعب وما تسببه لها لكنتها المتميزة من احراج يستلجب الانسجام، وهي لذلك عكفت على قراءة القرآن الكريم بامل ان يقوى نطقها ويستقيم لسانها عملا بنصيحة احد الكتاب العرب ممن زاروا البرتغال.

وان لكريستينا قصة تروى هنا، فهي قد عاشت في بغداد والكويك عدة سنوات حينما كانت ملازمة لجدها والد امها، ان امها عراقية واباها برتغالي وقد تجمعت صغيرة فلحققت بالاسرة في لشبونة وتابعت دراستها العلمية هناك حتى تخرجت وبقيت مشدودة المشاعر والوفاء لذريعتها هنا في الكويك وقد زارتها عدة مرات وهناك في بغداد وقد استقرت فيها بعض من سنوات طفولتها، ثم عادت اليها وهي صبية في زيارات عائلية من حين لآخر، بل هي قد تكلمت تعليم بعض زميلاتها ورفيقاتها البرتغاليات عددا كبيرا من الكلمات العربية.. انها محسنة جدا للقبائلان المصرية العربية العادلة.. وقد حدثني كيف انها كانت تحتاج وتناقش بعض من تصادفهم من مواطنيها هناك وبخاصة ممن هم والوعون تحت تأثير العنصرية اليهودية الباطلة ازاء القضية الفلسطينية، وكما كانت المفاجأة طيبة حينما قدمتي الى زوجها فلما به قد تآثر بمواقف ومشاعر زوجته كريستينا وحمل للعرب بدوره شعورا نبيلنا من خلال قناعاته الوجدانية وفهمه بعض ما غاب عنه من معلومات، من زوجته التي نصفها عربي ونصفها الآخر برتغالي.. اما المفاجأة الحقيقية فهي عندما دعيتني مع نكر من زملائي الصحفيين والادباء هناك الى وليمة عشاء كانت مكونة كلها من الاطعمة العربية وبين الاطباق العديدة اصناف عراقية وكويتية ولبنانية متقنة الصنع كما لو ان كريستينا طباخة ماهرة لا تجاري.. وبذلك استطاعت ان تدخل قلب بعلمها عن طريق معدته!!!

فلما اردت ان اقول من كل ما تقدم قرأني الاعزاء؟ اردت ان اقول انه الحنين. لم يقل شاعرنا العربي (كم منزل في الارض ياله الفتى وحنينه ابدى لاول منزل). وارتدت ان اقول: انها الذكريات هدى السنن الحكي.

ان كريستينا تقول في وهي تودعني عن زوجها بكلمات عربية فصحية متباعدة - انني حقا شديدة الالتفات الى بلادكم - بل اني اشعر انها بلادي ايضا فقد ترعرعت فيها وتكرت في بغداد والكويك اطيع ذكرياتي ومشاعري.

وعندما افترقتنا، داخلني احساس عميق بان عدوى هذا الحنين الى زيارة تلك الاسرة الصغيرة السعيدة، انتقلت الى بمجرد ان غادرت لشبونة، وايدى وفيه محبة للخير والسلام، تلوح من بعيد بالانديال بيضا من، من غير سوء!

هوامش صغير

- قال بيغن انا ذاهب الى القاهرة لمقابلة ابن عمي فيها.. فقال الاستسلام: خذني معك!
- تكسب العروس في ليلة الزفاف البذلة البيضاء ويلبس العريس البذلة.. السوداء!
- القيلة على جبين المرأة، شيك بدون.. رصيد!
- قلب لا وجهك، يحتاج ان تغسله مرة في كل عام قبل ان يصد!
- لو خلقتي الله مطريا في عصر فيروز لا غزلت..
- الغول: بقول صديقنا نزار قباني (الحب شعر والزواج نثر)!!
- هل تبحث عن شفاء للحب؟ اذن، مزيدا من الحب!!

فيلد.. للبيع
في مكوتع ممتاز
تقع في العليا - شوارع المستشفة التحففي
على شارعين ١٤ و ١٥ متر مساهمة الارض
(٩١٠ م)
ممنوشة..
تشطيب ممتاز..
بها ملحق..
للمفاهمة: نزهة الاتصال بنا على تلفون رقم
٣٢٤٩١ من الساعة ٨ - ٤ مساءً
ومن الساعة ٤ - ٧ مساءً

على شرف نائب امير منطقة مكة:

جامعة الملك عبد العزيز

تحتفل هذا الشهر

بتخريج ٧٥١ من طلبتها



بديوم خاص، ٣٣ بديوم عام، ١٤١ من كلية التربية..
واكد الدكتور فؤاد السليمني عميد القول والتسجيل بالجامعة والذي صرح بذلك بان اول لغة من كلية علوم البحار سيتم تخريجها في هذه الدفعة..

جده/عيسى الراوي..
تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة.. تحتفل جامعة الملك عبد العزيز بشطريها في جدة، ومكة، في السلس والعشرين من هذا الشهر بتخريج ٧٥١ خريجاً..
هذا وقد بلغ عدد خريجي شطر الجامعة بجدة ٤١٠ خريج منهم ٦٠ خريجاً من كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ٢٤٦ خريجاً من كلية الاقتصاد والإدارة، ٨٢ من كلية العلوم ١٣ من كلية علوم الأرض، ٩ من معهد علوم البحار..
اما شطر الجامعة بمكة فقد بلغ عدد الخريجين ٣٤١ خريجاً منهم ٩٦ خريجاً من كلية الشريعة، ٣٠ من حملة الماجستير في كلية التربية، ٥١ من حملة

طلبات وظائف المراتب العليا.. تشمل في منتصف الشهر المتأخر

للخدمة المدنية في الرياض وجدة والدمام..
ذكر ذلك الجزيرة الاستاذ احمد حسن حسين مدير ادارة التوظيف بالديوان العام للخدمة المدنية..

الفريق اول عبدالله آل الشيخ :

انخفاض جرائم الشاربين القبايل يعكس ثقة المجتمع السعودي بأجهزة الأمن

ما يحدث بين الاجانب في المملكة حالات فردية لا يمكن احتسابها كظاهرة ذات تاثير

تخصصات العمل الاسمي، والفريق الى الشيخ يرى ايضا ان حالة الامن كل لا ينجح.. ولا يمكن ان يكون هناك شيء انشي في الامنية اي ان يكون الجالات الامنية يجب ان تتل ناس القدر من العناية والاهتمام والجهد والمثابرة.. ومن هذا المنطلق بدأ سلسلة من الاجتماعات مع المسؤولين عن كافة اجهزة الامن بهدف تكثيف الجهود وتحقيق الامن والامان لكل فرد في المملكة وتفهيم مشاكل المتقنين في مواقع العمل المختلفة وما يتعرضون لطريقهم من صعوبات تمهيدا لوضع الحلول الناجعة لها وتنمية النزعة الانسانية في التعامل مع المواطنين.. ويعتزم الفريق تخصصات وتربية الكوادر القيادية والتعليمية اللازمة لتغطية كافة المجالات من الشبليل السعودي الناضح الذي يجب ان يفتح الفرصة كاملة لظهور نبوغه وتفوقه..

ولقد بدأ وضع الخطة الخمس الاولى لتنفيذ هذه الخطة بتعيين بعض خريجي الجامعات بالاسرام والاعمالهم للخارج لاستكمال دراساتهم العليا.. كما ان لدى المملكة معاهد لتخريج ضباط صف الكفاء مؤهدين بالقانون الاساسية الحديثة والخبرات الوافية في شتى مجالات العمل الاسمي الى جانب استخدام الاجهزة الحديثة في كافة

انشاء قسم خاص بالسجل العقاري في بلديات الرياض ومكة والطائف والخرج

٥ ملايين ريال لسفلة وانارة بعض الشوارع في الخرج

الخرج/فهد القحطاني
اعلن الشيخ سليمان الحناكي رئيس بلدية الخرج للجزيرة، بأنه تمت الموافقة على سفلة وانارة ورصف طريق قاصدة والمصانع وبلغت المبلغ المصروف له ٥ ملايين ريال.. الجدير بالذكر بان البلدية تقوم هذه الاعمال تهديم الشوارع في بعض الاحياء صفها وسفلتها..

٧ ملايين مستحقي الضمان الاجتماعي بالجامعة

الجامعة/مكتب الجزيرة - محرم
تقوم ادارة الضمان الاجتماعي للجامعة بصرف معاشات المستفيدين من الضمان الاجتماعي.. حيث بلغ رقم صرفه حتى الآن ٧ ملايين ريال.. كما تم صرف ثمانية الف ريال تحويلات للجزيريين جزئيا والمصابين بالكوارث..

٣ اخبار من الكلية المتوسطة بالريس

زار القسم العلمي بالقية مصنع الفلزات ببريدة واستمعوا الى شرح المسؤولين فيه وذلك ضمن نشاطات الكلية هذا العام

استقروم اللجنة الثقافية بالكلية بصدار مجلة الكلية بعد ان اكتملت مواضعها وتم طبعها.. وتحتوي على عدد من المواضع العلمية والثقافية والاخبار الهامة..

ورد الى الكلية تعميم وزارة المعارف الخاص بصرف مكافآت الدارسين في الكليات المتوسطة لعام ١٣٩٨/٩٧ هـ في العطلة الصيفية الماضية..

إعلان بيع أرض

بيان فوزات المحمد الفوزان أنه في يوم الخميس بتاريخ ٢٠/٣/١٤٠٠هـ عسرافوف يتم الحراج العلاني على الأرض الواقعة علينا بواسطة عبدالعزيز العلي من أراضي سمو الأمير محمد بن عبدالعزيز آل سعود والواقعة غرب معارض الفائزية للسيارات بالرياض شرق المنطقة الصناعية ويكون البيع نقداً أو بشيك مصرفي بكملة القيمة..

- ١- انما مخططه ومعمدة من تخطيط المرفق رقم ٢١٨٣
- ٢- انما على تملكه شوارع عمومية من الجنوب شارع ٦٠ متر على طول الأرض ومن الشرق شارع ٤٠ متر على طول الأرض والذي تقع عليه معارض لسياراته حالياً.
- ٣- ومن الغرب شارع ١٥ متر.
- ٤- وهو مخطط الكهرباء وسط هذه الأرض.. وكذلك يوجد داخل الأرض عدة شوارع عرضية وطولية تتراوح من شارع ٢٠ متر الى ٣٠ متر.. فعلى من يرغب الشراء الحضور في الوقت المحدد وسوف يستمر الحراج حتى نهاية بيع الأرض ومن لم يحضر من المساهمين ليس له حق المعارضة أو الشفعة ويعتبر هذا الشعاراً ونكر السبيع نقداً

اقامة تجمع طلابي لبراعم الهلال الاحمر

كتب/فهد الهليل
تقرر اقامة تجمع طلابي لبراعم الهلال الاحمر بمختلف مناطق المملكة التعليمية في ٢ ربيع ثاني/ ١٤٠٠هـ ويشارك في هذا التجمع طلبة من كل منطقة تعليمية وتتصرف عليه ادارة التربية الاجتماعية برعاية الشبليل بالمعلم..

ويشمل البرنامج لقاءات مع بعض المسؤولين في وزارتي المعارف والصحة، زيارة لكلية الطب بجامعة الرياض، زيارة جمعية الهلال الاحمر السعودي، وزيارة بعض معلم الرياض.

تخريج الدفعة الثانية من مركز التدريب المهني بالمدينة

المدينة/مكتب الجزيرة
احتفل مركز التدريب المهني بالمدينة بتخريج الدفعة الثانية من خريجي قسم اللحام والسبك.. والتي بلغ عدد خريجها ٢٥ خريجاً..

هذا وقد بدأت الدورة الثالثة في نفس التخصص وبلغ عدد الطلبة المتدربين بها ١٨ متدرب بقسم اللحام، ٢٦ لقسم السبك..

الدفاع المدني بعفيف ينتقل الى مبنى جديد

بحضور امير عفيف الشيخ عبدالله بن سعود والمسؤولين في عفيف احتفل مركز الدفاع المدني هناك بانتقاله الى مقره الجديد في بداية هذا الاسبوع..

المدينة/مكتب الجزيرة
بلغ مجموع تبرعات طلاب معهد المجعة العلمي للمجاهدين الافغان احد عشر الف ريال حيث تم تحويلها الى احد البنوك المحلية هناك.

رحلة طلابية لشاطيء نصف القمر

الاحساء/مكتب الجزيرة - عبدالله المقرن
ينظم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشبليل بالاحساء رحلة كرافية الى شاطيء نصف القمر وذلك من الفترة ٦ ربيع الثاني الى ٩ ربيع الثاني ويشترك في هذه الرحلة الاستطلاعية ٢٤ كشافاً من جميع اندية المنطقة..

ان الدين الاسلامي الحنيف يستوعب كل التطورات وهو من المرونة بحيث يعتبر صالحاً لكل زمان ومكان والتزام المواطن السعودي بدينه ظاهرة واضحة ومتصلة في النفوس الى الحد الذي يجعل جهود الاخلاقيات والتعليم الاسلامي.. هي التي تحدد سلوك الجميع وحتى الافادون الذين يمتثلون للعمل في المملكة فهم من نوعية معينة تقدم للعمل وتريد ان تضي فترة وجودها في امن وسلام ومن ثم لا يمكن ان تخلف اثرها فاعلوا في حالة الامن العام، وما يحدث من بعض الوافدين بعد حالات فورية لا يمكن ان تحسب كظاهرة ذات تاثير ومنذ ان عين الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن آل الشيخ اخيرا ان منصبه كمدير لامن العام وهذا اكثر من قضية ترى ضرورة طرحتها عليه لمعرفة الخطوط العريضة لسياسته الامنية.

ويجب ان تعرف بان المنصب الجديد ليس عربيا على الفريق اول عبدالله آل الشيخ او بمعنى اصح ليس هو يغرب عليه فهو مرحلة من مراحل التطويل في هذا المجال قد تولى من قبل منصب مدير عام كلية قوى الامن الداخلي وكان يتولى حتى حينه في منصبه الجديد ادارة قضاء هام من قطاعات قوى الامن الداخلي وهو المديرية العامة لسلام الحدود.

والفريق اول عبدالله آل الشيخ يرى ان جهاز الاسر في المملكة جهاز حيوي وهام وهو يتطور مع الاسر ويبدل العاملون فيه جدهم لتطوير خدمات الامن حتى يواكب مسار النهضة الشاملة في المملكة بقيادة جلالة الملك المعظم سمو ولي عهد الامن وذلك في اطار الخطة الطموحة التي يشرف على تنفيذها سمو وزير الداخلية.

وهو يرى ان التطوير يأتي عن طريق الانضمام بالقوة البشرية العاملة بفتح السبل اعملها لتزود بالعلوم الحديثة

هكذا عنه للأصل

وحدة الفكر طريق الوحدة

العالم الصاحب بالحركة المترادف بالاطماع.. الزاحف بالاغراء والتامر يحاول اليوم ان يكشف عن اطماعه في اقتسام العالم الثالث في رابعة النهار.

فلم يعد للقانون سيادة ولا للاعراف الدولية منطق.. المعادلة هي منطق القوة.

والدول الصغيرة بكل امكانياتها البشرية او قدراتها الدفاعية تظل مكشوفة امام بريق الماطع وهدفا من الاهداف.

المعادلة قوة والقوة في الوحدة او الاتحاد او الالتحام.

التسمية ليست مهمة.. والامم المتحضرة عبر تجارب طويلة. انما يكشف عن قيمها بالرجال الذين مثلوا فكرها وروحها وصنعوا لها اطارها التاريخي.

والمعاناة في التجربة القومية تفترض كون الفرد مصدر اغناء لها وعامل تحقيق لامكانياتها.

المهم اليوم ان نواجه الحقائق بشجاعة وصمود واثير.. من اجل البقاء الاكرم..

ساعات

فوكس

اليابانية الشهيرة

الآن..
وصلت منها
دفعات جديدة

- أدت الساعات ..
- أكثرها أناقة ..
- موديلات وتشكيلات ..
- جذابة .. ترضي
- جميع الأذواق ..
- صمنان
- لمدة سنة كاملة ..



للبيع بالجملة والمفرّد

الالتصاف بالوكيل في المملكة :

فرع مؤسسة سعد الجابري للساعات

• الرياض - شارع النخلاء - عمارة الجاهلي - عيادة رقم (١) الشمالية -
تلفون ٤٠٩٠٨ - ص ب ١٠٧٢٩ - فاكس ٥٢٣٢٥

• جدة - عمارة الملكة - تلفون ٣٤٠٠٠ - داخل "١٩٩"

لن يستغرق
لندن؟

● وافقت ثلاث شركات أوروبية هي أيروسبيس البريطانية، أيروستيل الفرنسية وشملت -بولكو- بلوهم الألمانية الغربية على إنشاء شركة جديدة لصنع صواريخ موجهة ضد أهداف تعتبر الخلفية من أهمها إنتاج الصواريخ لأوروبا الغربية عبر مجموعة أيروميسل أيناكس التي تقوم بإنتاج دفاع وروبي غربي متناس داخل طراز حلف شمال الأطلسي، وفازت بتطوير صواريخ رولاند المضحك، والمضاد للطائرات وصواريخ هوت المضادة للدبابات.

التي كانت حصة من نصيب
الفرنسيين. وأفاد في بناء
مصانع جديدة للتيتانيوم
ببلجيكا لمساعدة الغرب
على تخفيض اعتماده على
الأمريكيين. ونسبة لأن أسعار
التيتانيوم في السوق العالمية
الحديد والمواد الخفيفة
المطلوبة من قبل منجني
الطائرات قد ارتفعت ارتفاعا
مذهبا حول العالم قلقت من
تخاض نقص فيه
سبب انخفاض الصادرات
سوفيتية ما حدا بالعديد من
البلدان باستمرين بآراء خطط
التي تهدف إلى بناء مصانع
للتيتانيوم في الغرب. وأن
بلجيكا قد أعلنت عن خططها
لبناء مصنع جديد للتيتانيوم
بمشاركة شركة ليتش
أفرونشوال لكسب
التكنولوجية في صناعة
الحديد بالإضافة إلى تشغيل
٢٠٠ عمل.

حتى عام ١٩٧٤ غزاها في
محطتها في السوق المحلي
الاسابيع القليلة الماضية
ارتفعت كثيرا لأن الاتحاد
السوفيتي وايران اصبحتا
كبر مشترين في السوق
السبب الآخر هو انخفاض
الانتاج في كوبا وتحول
البرازيل الى انتاج القود
الكوكوي. وفي وقت قريب
تشترت روسيا من البرازيل
٢٠٠.٠٠٠ طن متري من
السكر بمبلغ ٨٠ مليون دولار
وهي اضعف مبيعات
سكر برازيلية لروسيا.
ويوقع الخبراء بان موسكو
قد تحتاج الى استيراد
١.٥ مليون طن متري لسد نقصها
المحلي من السكر.. وفي
البحر، رفع تجار السكر
اسعارهم في الاسابيع الماضية
بناء على الطلب الارثوني
القاضي بشراء ١٠٠.٠٠٠ طن
متري من السكر.

قالت مصادر مطلعة ان شركة النفط الجزائرية الوطنية «سوناتراك» تبحث مع زميلاتها من شركات النفط فرض رسم اضافي قدره ثلاثة دولارات على المصدر الاجنبي الذي يبلغ ٣٠ دولارا للبرميل.

واضحت تقول ان هذا الزيادة تهدف الى تطوير التنقيب عن النفط من قبل هذه الشركات التي سيغن من خلالها الحصول على اسعار تنقيضية في حال اكتشاف منابع جديدة للنفط.

وكلفت القيادة السياسية الجزائرية قد قررت في الشهر الماضي زيادة عمليات التنقيب عن النفط بالاعتماد على التصنوب للحصول على الطاقة بضرورة.

وتنتج الجزائر حوالي ١,٢٠٠ برميل من النفط في اليوم.....

إِذَا صَارَتِ الْبُلُيُوتُ لِبَحْرَةٍ
الْبَيْتُ وَكَيْمَاوِيَّةَ

يحصلون على ١٠٪ من
تكلفة انتاج العديد من
البتروكيمويات، وان
الصادرات الامريكية في
تزايد مستمر وسريع ربما
تؤدي الى ركود الاقتصاد
الاوروبي رغبة مشجعة في
مشاركة الامريكين لها في
استثمارها فيحتل ان
تتخفف الصادرات
الامريكية.. وهناك صرخات

عالية يطلقها بعض
المنتجين الاوروبيين طلبا
للحماية وبصفة خاصة
منتجي المنسوجات الذين
قدموا شكوي ناجحة ضد
المصدرين الامريكيين
وسلحقتهم منتجو
الكماويات

منتجو البتروكيماويات
الامريكيون حولوا المواد
الخام الرخيصة الى قوائد
عجلة ليكسبوا اسواقا
واسعة جديدة ساعدهم في
ذلك ضعف الدولار
الامريكي ثم التحكم في
اسعار البترول الخام
المحلي.. في الاشهر القليلة
اللازمة ارتفع السعر
الاوروبي للتفنائين من
١٩٠ الى ٤٠٠ دولار للطن
المقري.. ومن ان استخدم
المنتجون الامريكيون الغاز
البترولوي المبر لتنتاج المادة
الكيمائية بدلا عن الخام
فقد احتفظوا لانفسهم بنمو
سريع في الارياح.. ويشككي
المنتجون الاوروبيون بان
المصدرين الامريكين

تزور لندن حليها ملكة جمال البلسو
بالعكس في جولة ترفيهية بعد فوزها
باللقب لتعزف على مدينة الضباب
البرمالية وقد صرحت بأنها تحب لندن
بجوها البارد الغنيمة إذ كثيرا ما سمعت
أولئك لم تمنح الفرصة أو لم يسبح
الجيب - ليتركتها على بعد العظيمة
الطويلة التي اعتراها النعسا بعد فوزها
بلقب ملكة جمال مقاطعتها فكان
الاحتفال وكتبت التذكرة الجميلة مع
الإقامة بلندن التي تقول عنها أنها تغير
كثير بحرفها حيث تربت من شمس
المسيك المتجولة وجوه الحار إلى صديق
لندن - ويساعد ملكة جمال المسيك
هناك أربعمائة مائة من رعاة البقر
الحقيقيين بقماتهم البيضاء المشهورة
وجينواتهم الحارة لكن المفقود هو
الخيول بطبع - إقامة سعيدة الملكة
ذات العرق في بلاد الانجليز.

امير المصورين
وجد ميتا
في قراشه



السري سيبيل بيتون
البريطاني الملقب بأهر
المصورين وجد مؤخرًا ميتًا في
فراشه بعد ٣ أيام من احتفاله
بعيد ميلاده السادس
والسبعين. والسري بيتون أمضى
سني عمره في حقل تصوير
الأمراء والنساء الحسناوات.
وقالت سكرتيرته الأندسة الملمين
هون بانها وجدته ميتًا على كرسيه
في منزله الريفي.

سمحت الحكومة الإسرائيلية لرجال أعمالها بتطوير مسودات اليورانيوم الضخمة التي استولوا عليها بعد أن كانت الحكومة تساهم في وقت قريب بنسبة 70 ٪ من قيمة مشروع رينجر الإسرائيلي الذي يحتوي على كميات هائلة من اليورانيوم في المنطقة الشاغلة وسماههم شركات بيبوك على غرار اسمهم. كشف كاتير لندفيل ١٢٣ مليون دولار وقيد الحكومة الإسرائيلية لتلقي الأغلبية في المشروع وقدرت بنحو ٣٠ مليون دولار. وتتفاوض مع شركة إر إن جي ملوارية مشتركة جديدة بشأن تنفيذ مشروع تعدين اليورانيوم الذي سيبدأ إنتاجه في منتصف الثمانينيات وتوقع بعض المصادر المطلعة بأن شركة بيبوك تامل أن تتبع بعض أساليبها بمشروع رينجر للمستثمرين الأجانب وتعتبر الطاقة النووية البريطانية واليابانية والألمانية القريبة الفضل الزائد بالنسبة لمشروع رينجر.

التمساويون
يبنون
مصنعا للبوتاس
في الاردن

قال السيد علي خصالون رئيس شركة البوتولس العربية ان شركة نمساوية فازت بعقد قيمته ١٠٧ ملايين دولار لبناء معمل لمعالجة البوتولس في الأردن.

ولم يكتفِ النقلاب عن اسم الشركة لكن السيد خصالون قال انها شركة تملكها الدولة وفازت بالعقد بعد منافسة قوية من شركات فرنسية وبريطانية وألمانية غربية.

وأضاف خصالون ان المعمل سيكون كاملا خلال ٢٤ شهرا.

زروع المرسيديس في سيناء

لسخ الروال التي دعت فيها
سايانتا كما أوضح ان رئيس
المظففة هو فلانساوارون
الاسرائيلي الذي صرحت فيه
الكاكي ان مخلفات عالية في فرنسا
والذي كان هو شخصيا احد
ضحايا مولاة الصوص.
ومن المعروف انه تم المضي
خلال الاسابيع القليلة الماضية
على عشرات من هذه السيارات
مدفونة في رمال سيفا.
وعبر وزير الجوليس عن
اقتناعه من ذلك من عمل
عصابة منظمة ارجت ان تصات
مع عصابات الصحراء التي
تعهدت باخفاء السيارات ليجها
في مصر ذلك.

تل أبيب /

أسس أصحاب السيارات المرممين (١٤٠ سيارة موقت خلال الأتھر الأخرى في إسرائيل) منظمة برنامھ فلاحیون لاسترداد سياراتهم التي خبئت في رمال سيناء.

وصح المتحدث باسم المنظمة لوكاس فراش بريس بان أعضاءه يتزعمون الذهب يفضله للبحث في رمال سيناء ع سواراتهم التي نفقت فيها لكي تراث في بعض اقل تعيد إسرائيل في ٢٦ يناير الحالي اراضي سيناء لهم.

واقف وتحت سفار استرجاع ملكيوتی وسكرات للنوطة

اعلان مساهمة

يعلم كل من محمد البراهيم العميري بن وزير
الصقبي عن فتح باب المسالك
بالأرض الجريوة وشركاه والمعرف
بأرض الجريوة بسمك مدينه برين وال
على طريق المسفلت الذي يربط
بريد بكن من مطار القصيم المركزي
المدينة المنورة .. وهاتك .

علماً انه المسألة رقم ٢٠١ لاخر صافي .. يضاف
لهي اثنان ونصف بالمائة (٤) ...
ومن محرمات هذه الاضنة ان قسم منها موقوف
من قبل مكتب تخطيط المدونة بالقدس .. و...
الاخر مستقوم ان شاء الله بتخطيط
قطع مكشوفة .. وسيتم الخرج عليها
فصله رقم بالمسألة رقم .. عليه مراد
في مكتبنا بشايع الخبيب بمجربة
في عمارة المحامين (مكتب الزراعة سابقاً)
والذي مدونة الراعي الذوق رغبوه المسألة
عليهم ابداع ما يرغبوه المسألة رقم ٢ في قسم
لدى الشيخ محمد العالي الصانع بالصفا
والله ولي التوفيق

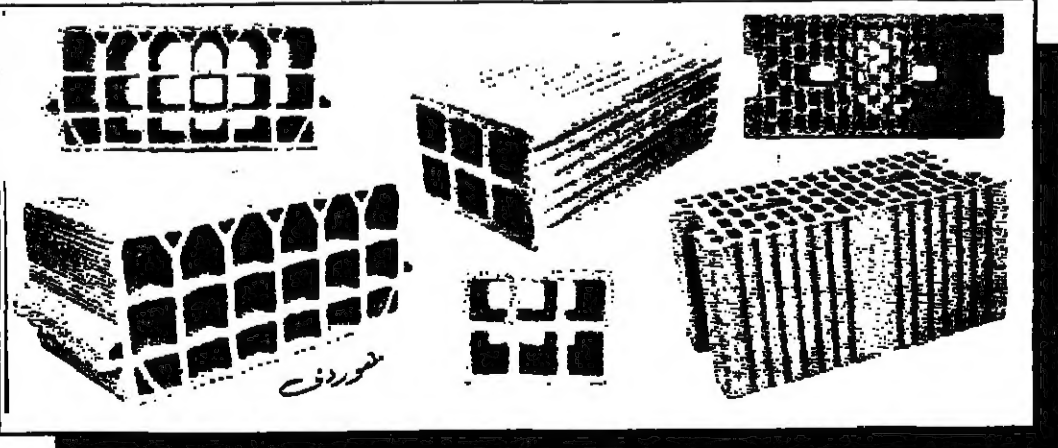
محمد القاسم لعمري بنو ... فدا الى الامام العظمى

مصانع اليهامة
للطباعة والنشر والفنون

قسم للمحامين والشركات الإنشائية

الطوبى للأعمر الفخارى

■ عازل للحرارة والبرودة. ■ قوي. ■ خفيف الوزن. ■
■ يفتقر المراسمات السعودية طبقات التفاضل وزاوا الأرشفال.



عن ابن مسعود رضي الله عنه

المملكة العربية السعودية - الرياض - المار شاي رقم ٤٥٧٣
تليفون ٦٣٨٣٠ / ٦٦٣٣٨ / ٤٧٨٣٦٤٧ - ص. ب. ٤٥٧٣
الرياض

٢٩٤٦٤، ٨٢٣٦٧	الشيخ عبد الرحيم الحارثي	المدنية النورية:
		السلطنة الشرقية ٢
٨٦٤٢٤٤٤	مؤسسة القرار	القدس:
٨٣٣٣١٥	مؤسسة السلام	الرام:
٣٦٤-٣٣٥٨	عبد العزيز الزايط	القصير:
٣٣٢-١٦٤٤	الشيخ محمد علي بن أحمد	جيزان:

المنطقة الشرقية :
المنطقة الغربية :
المنطقة الوسطى :
المنطقة الشمالية :
المنطقة الجنوبية :

أعدده هذا الأسبوع :
الدكتور فوزي أحمد الأحدب

الجزيرة

الجزيرة

ملف

التحدي.. والملف الثاني!

هذا هو «الملف» الثاني، الذي تقدمه «الجزيرة» لقراءها، وتقدم به «خدمة» إضافية، لهؤلاء القراء.. فمثلا عندما ننشر في «الجزيرة» اليومية، خبرا أو مجموعة، إخبار عن معدن الذهب.. فنحن لا نفعل - بذلك - أكثر من وضع القراء في «صورة» الحركة اليومية للذهب.. على مدار الأيام والأعوام.. ولكننا - بمجرد - الإخبار لا نضع القراء في «القاعدة الثابتة للذهب» كعادتنا.. لأن ذلك يحتاج إلى حين أوفر وإلى بحث ودراسة وتحليل، وتعريف، وهذا ما تحتاج فيه الأقسام المتخصصة والمقتدرة إلى ذلك الحين الأوفر الذي قد لا نتيجته «الجزيرة» اليومية قياسا إلى ما تزجج به صفحاتها من مواد تحريرية متنوعة تعتمد على المعالجة الصحفية اليومية، وليس على البحث والدراسة والتحليل والتعريف.. الخ..

وهذا، ما حدا بنا - وكما قلنا ذلك في افتتاحية الملف الأول - إلى تقديم هذا الملف للقراء، وتكريس انتظام صدوره في إطار فكرة أساسية هي معالجة القضايا على اختلافها بقدر كبير من التخصص والتوسع، ولهذا، غلب السراي القائل بوجوب اقتصر كل «ملف» على معالجة قضية واحدة، طرعا وتناولا ومناقشة، على أن يكون المحال في معالجة القضية الواحدة - مفتوحا أمام أكثر من قلم حتى تتكامل زوايا الطرح والتناول والمناقشة للقضية المعنية، فيلم القاري بها قاعدة وحركة!

الملف السابق - وهو الأول - طرح قضية محلية، هي قضية مدينة الرياض حاضرة المملكة، في إطار «هدية الدولة» لها وهي مشروع الخط الدائري، الذي يعتبر - بحق - واحدا من المشاريع الرائدة على طريق التطور في مستقبل «الرياض».. وقد عالج المختصون في إطار تلك القضية، وهذا المشروع كافة المشاكل الفرعية التي يعانيها المواطنون في مدينة الرياض.. وليس من دأبنا أن نحكم على عمل نقدمه لقراءنا، بالفصل أو بالانحياز.. واجبا أن نقدمه مسدودين بالبرقية الصادقة في خدمة قرائنا الكرام.. ومن حق القراء أن يحكموا!

ومعيار حكم القراء عندما هو مدى الاحجام أو الإقبال على ما تقدمه من عمل صحفي.

وقد أخذنا بهذا المعيار تجربة «الملف الأول» فوجدنا أنفسنا - وهذا صدق - أمام تحد من قرائنا خاصة والقراء عامة، أن كنا نقدر على أن نستجيب لإقبالهم على مثل هذا العمل الذي تقدمه، وما نحن نحاول مرة ثانية، بهذا «الملف الثاني» عن الذهب كمعدن وكقيمة للتعامل في البيع والشراء، وكقيمة جمالية في حياة الإنسان منذ كان عبر القرون والأجيال.

والشراء، وسنحاول - أن شاء الله - معتمدين على عونه سبحانه وتعالى وعلى إقبال القراء - وسنحاول مرة ثالثة ورابعة - الخ.. ولن نخذل قرائنا.. ولن نكون - بلان الله - دون مستوى ما يطرحونه علينا في «الجزيرة» إقبالا، واستزادة.

«الجزيرة»

للذهب قدر عجيب فريد من نوعه بين كل المعادن التي عرفها الإنسان وكان ومازال للذهب دور كبير في الاقتصاد الدولي والمبادلات منذ القديم وحتى الآن.. لقد ارتبطت بالذهب القصص الخرافية والأساطير لدى مختلف الشعوب. واعتبروه رمزا للجمال والثراء واستخدموه كنقد يتداولونه.. ويجدون فيه في الأزمات الاقتصادية بديلا عن القيمة التي يحولون إليها أموالهم..

وفي غمرة الأحداث الحالية تتوارد إلى خاطر مئات الأسئلة، لماذا يرتفع الذهب؟ وما علاقته بالنقد عامة والدولار خاصة؟ وهل الاستثمار الذهبي مجز ومثمر؟ وغير ذلك من الأسئلة المتلاحقة. وفي هذا العرض المختضب نحاول أن نجيب على بعض تلك الأسئلة عارضين صفات الذهب ودوره كنقد وأهميته في التبادل الدولي حتى نصل إلى المرحلة الحاضرة التي وصل إليها..

الذهب

هذا المعدن «المنبيل» الذي لا ينعزل إلا مع «الماء الملكي»!!

شكل رمزي للجمال والثراء والقوة.. وارتبط بالقصص الخرافية والأساطير..!

ما الذي نعرفه عن الخواص الفيزيائية والكيميائية لمعدن الذهب الأصفر.. البراق.. الثمين الوزن..؟!!

الخواص الفيزيائية

والكيميائية للذهب:

الذهب معدن أصفر براق قليل الوزن، نقل جيد للحرارة والكهرباء، قابل للطرق والسحب أكثر من أي معدن آخر والأوقية الواحدة منه يمكن أن تطرق لتشكيل صفحة مساحتها ٣٠٠ قدم مربع (حوالي ٣٠ مترا مربعا). وعندما يكون الذهب على شكل قلائد فإنه يسمح لأشعة الشمس بالتحقق منه ويولدها بلون أخضر. وقمعه الذي ٧٩، وزنه الذي ١٩٦،٩، وكثافته ١٩،٣٢ ينصهر في الدرجة ١٠٦٣ مئوية ويغلي في درجة ٢٦٠٠ مئوية، يطلق عليه اسم (المعدن النبيل) لأنه لا يتفاعل مع غيره من العناصر ولا تؤثر فيه الأحماض أو القلويات. ولا يستطيع إذابته سوى مركب يطلق عليه اسم (الماء الملكي) وهو عبارة عن مزيج لحمض كلور الماء (أسيد كلوريك) وحض الأزوت (أسيد نتريك).

وهو معدن نادر الوجود في القشرة الأرضية وهو منتشر ومتوزع أي أن وجوده غير متركز في مكان أكثر من غيره ماعدا المنجم التي تم اكتشافها. وعندما يكون قليل التركيز في التربة أو الصخور يصبح استثماره غير مجد من الناحية الاقتصادية. وغالبا ما يوجد حرا في مجاري الأنهار مختلطا مع الغرين والرمل أو في عروق مع صخور الكوارتز البلوري. ويمكن أن يوجد مع فلزات المعادن الأخرى كالفضة أو النحاس أو النيكل ويستخرج عن طريق معالجة الفلزات بطرق مختلفة ومعقدة لن تدخل في تفاصيلها.

ولا يوجد الذهب على شكل أوكسيد الذهب لأن الأوكسجين لا يتفاعل مع الذهب مباشرة، وقد تمكنوا من الحصول على الأوكسيد بطريقة غير مباشرة. وهو في تفاعلاته الكيميائية لحدى أو ثلاثي التكافؤ. هذا ويمكن أن يوجد الذهب مركبا مع السيلينيوم والبرسيم والليثيوم. ونادرا ما توجد كميات أو كتل كبيرة من الصخور تحتوي على الذهب بكميات كبيرة. ويعتقد أن عروق الذهب التي توجد في الصخور قد انقذت مع تلك الصخور من باطن الأرض من طبقات حارة مع معدن أخرى كانت تشبه سائله.

ويوجد الذهب في كل من جنوب أفريقيا التي تنتج مايزيد عن نصف الإنتاج العالمي من مناجمها، وكذلك في الولايات المتحدة وكندا وأستراليا وروسيا. ويبلغ الإنتاج العالمي (٥٠٠ مليون أوقية أي مايعادل (١٠،٥) بليون غرام.

وبالرغم من أن تعدينه قد بدأ منذ آلاف السنين، إلا أن جميع الذهب الذي استخرج يمكن تخزينه بسهولة في الطابق الأول من أي بناء كبير. وإن الكمية التي تضاف إليه سنويا يمكن وضعها في صندوق أبعاده خمسة في خمسة في ستة أقدام.

استعمالات الذهب

واستخداماته في الوقت الحاضر

لم يعد الذهب نقدا متداول في العلم، بل لم يعد أساسا لإصدار الورق المصرفي. ومع ذلك لا تزال له قيمة ومكانته.

ويستخدم الذهب في الوقت الحاضر في النواحي التالية:

١- الاستعمال الصناعي والعلمي: يستعمل الذهب في صنع الصناعات والخيطوط والطلاء الذي يستخدم

لأغراض علمية بحتة، كما يستخدم في الطب والآلات الإلكترونية الدقيقة والدوائر الكهربائية المطبوعة كما يستخدم مسحوقه وصفائحته الدقيقة في تذهيب الطبعات الفاخرة من الكتب. والقسم الأكبر من الاستخدام الصناعي هو من نصيب الصياغ. والذهب المستخدم في صناعة المجوهرات يمزج بمعادن أخرى كالفضة والنحاس والبلاتين. ويعبر عن مقدار الذهب في السبيكة بالقراط وهو جزء من أربعة وعشرين جزءا، فالذهب النقي يطلق عليه (عيار ٢٤ قيراط) أما الذهب في عيار ١٢ فيعني أن ٥٠ في المئة منه ذهب والباقي معدن آخر. وأفضل الذهب للاستخدام الصناعي هو عيار ١٨ وعيار ٢١ قيراطا. ويستخدم أحيانا قياس أدق من القيراط وهو أجزاء الألف ويبلغ عيار أنقي ذهب وجد في الطبيعة ٩٨٩ بالآلف. على أن الاستعمال الصناعي والفني للذهب لا يمثل سوى ١٠ في المئة من الإنتاج العالمي.

٢- الاستعمال النقدي: منذ الحرب العالمية الأولى لم تعد القطع النقدية الذهبية تدخل في التداول. على الرغم من أن كثيرا من الدول بين الحربين كانت لها نقود ذهبية يجري التعامل بها. أما القطع الذهبية القديمة المتداولة في بلاد الشرق الأوسط (السيرة الذهبية العثمانية والرشادية) فهي نقود سابقة يجري التعامل بها بين الناس على أساس وزنها الذهبي وليس على أساس قيمتها الاسمية..

٣- احتياطي مصارف الإصدار: إذا كان الذهب لم يعد مستخدما كعملة داخلية، فإنه لا يزال يستخدم في قضاء أرصدة المبادلات العالمية، لذلك توجد على مصارف الإصدار أن تحتفظ بالاحتياطي من الذهب، شأنها في ذلك شأن صندوق النقد الدولي.

٤- الاكتناز: ليس اكتناز الذهب أمرا جديدا، فقد عرفه الناس منذ القديم، وقد كان لنمو وسائل الإخراج كالتلف الورقي وصناديق التوفير والودائع المصرفية قد

أضعفت كثيرا اختزان واكتناز الذهب، فإن الأزمات النقدية تجعل الأفراد يقبلون على الاكتناز. وقد جرى إحصاء مقدار الذهب المكتنز لدى الأفراد (عدا روسيا) بين عام ١٩٤٦ و ١٩٥٢ تبين منه أن ٥٦٪ من الانتاج العالمي للذهب قد جرى اكتنازه.

الذهب

كمعيار للنقد:

لقد عرف الإنسان الذهب قبل أن يعرف المعادن الأخرى وطرق معالجة فلزاتها، نظرا لوجود هذا المعدن حرا في الطبيعة، وقد استرعى تالفه اهتمام الإنسان، فأصبح منذ القديم رمزا للجمال والثراء. ومن الواضح أنه على مدار تاريخ الإنسانية، لم توجد مادة ضرورية لم تتغير أهميتها الرمزية كتلك الأهمية التي أضفهاها الإنسان على الذهب. وبما أنه عنصر نادر ولكنه ليس شديد الندرة فإنه أصبح الأداة الطبيعية للمبادلة التجارية أي أنه أصبح نقدا يتداوله الناس. وهكذا لم يتوقف الذهب عن كونه أداة للمبادلات التجارية على مستوى الأفراد والدول. وكان يلعب دورا من المنظم العالمي، ليس للمبادلات فحسب، وإنما كعامل توازن اقتصادي في كل بلد أخذت بالأساس الذهبي. ومع الزمن طرح الأساس الذهبي للنقد جانبا مع الحرب العالمية الأولى وخاصة في فترة ملين الحربين ففتنى الحلفاء الغربيون نظاما جديدا في عام ١٩٤٣ - ١٩٤٤، عادوا لتعريف المعيار أو الأساس الذي تقوم عليه مختلف أنواع العملات فلم يجدوا بدا من العودة إلى معدن الذهب. وفي حقيقة الأمر انطلقوا على هذا المعيار الذهبي تعبير (مطلق) ولا يمكن نقضه). وبالطبع كان تحديد سعر النقد الورقي بالنسبة للذهب سعرا جزائيا اتفاقيا. لا بل كل يرى فيه البعض (تسيفا) لدرجة أن انهياره كان فيه حيث يخفي المعدن الأصفر كاداة للمبادلات.

الأهمية

التاريخية للذهب..

لقد أعجب الإنسان بالذهب منذ القديم بسبب خواصه الفيزيائية كعدم اختلاف لونه وجماله وقابليته للقسمة أو التشكيل. وقد تم العثور على مجوهرات وحلي يعود تاريخها إلى العصر (النيوليتي) وهو العصر الحجري الأخير. كما وجدت مجوهرات جميلة على درجة عالية من الاتقان في مدينة (اور) الكلدانية ومدينة (طرواده) الإغريقية.

وهذا الانجذاب العالمي نحو الذهب، جعله يلعب دور النقد، فما أن طرح الإنسان جانبا أسلوب المقايضة كوسيلة للمبادلات بسبب تقدمه في الحضارة وتقسيم العمل وحاجته إلى أداة للمبادلات حتى اكتشف أن الأشياء النادرة كالاصداغ الغريبة والمعادن يمكن أن تقوم بذلك. ويجدر بالذكر أن هناك معادن أخرى مثل البرونز والنحاس والفضة قد سبقت الذهب في استخدامها كقنود. وقد بقي الذهب يستخدم في الزينة والحلي، وبقي نائرا حتى سنة (٢٠٠٠) قبل المسيح. واتخذ الذهب في البداية شكل السبائك، ثم ظهر على شكل قطع مسكوكة أصدرها الحكام وذلك في القرن الخامس قبل الميلاد، وأول من وضعه في التداول هم ملوك الفرس. وهكذا أصبح الذهب يلعب دور أداة قياس في المبادلات وقدرته على تصفية الحسابات بين المتبايعين. ولكن دوره انحصر مع الإمبراطورية الرومانية فلم يكن الرومان من المعجبين به إلا في عهودهم الأخيرة..

وقد كان للاكتشافات الكبرى في القرن الخامس عشر والقرن السابع عشر الميلادي نتيجة هامة هي تنشيط المبادلات التجارية وإعادة الذهب إلى ملكة النقد. وفي العالم الجديد (أمريكا) جاء الإسبان يبحثون عن الذهب، وتدفق الذهب فعلا من العالم الجديد على العالم القديم وأحدث فيضاً تقديدا كان من نتيجته ارتفاع



● سفيرة بورصة نيويورك يلعون ماشونين بحمي الذهب.. ●

العالمي بطيء بحيث لا يفي بإمداد الطلب المتزايد ويوصف العرض في هذه الحالة بأنه غير كاف. وكلما ازداد الطلب كلما جن جنون السعر نظرًا لأن السوق الذهبية ضيقة ومحدودة جدًا. وهكذا يمكن لأي زيادة في الطلب مهما كانت أن تجعل السعر يقفز إلى أعلى.

تدكان الذهب في الأسبوع الثاني من شهر يناير الحالي في حدود ٦٠٠ دولار للأوقية وقد جنى بعض التجار أرباحًا من البيع بهذا السعر.

ولكن ظاهرة الخوف وعدم الثقة كانت منتشرة في الأسواق المالية.. كان الكل حتى الناس الذين لم يتاجروا بالذهب من قبل راغبين في الشراء وفقر السعر بين عشية وضحاها إلى ٦٣٤ دولار ثم إلى ٧٠٠ دولار وتجاوزها وهكذا.. ويقول إغلب المحللين أن الاندفاع الجديد نحو الذهب يمكن حالة التوترات العالمية وخاصة قضية الرهائن في إيران وتزايد التوتر بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة بخصوص أفغانستان وهكذا يلوح جو من عدم الثقة في الاقتصاد العالمي يجعل المستثمرين يحولون نفوذهم وموجوداتهم إلى موجودات حقيقية ملموسة إذا حدثت أزمة اقتصادية عالمية.. وما يجعل هذا الفيض يحدث ويتزايد هو تزايد معدلات التضخم في الغرب الصناعي.

ويصر المسؤولون في الخزانة الأمريكية على أن ما يجري إنما هو مضاربة تقليدية ليس إلا.. ويصف أحدهم الظاهرة بقوله (جنون محلي مؤقت).

ولقد حاولت الخزانة الأمريكية أن تخفف من حدة ارتفاع السعر عن طريق طرح بعض مالدتها من ذهب عن طريق المزايدات العلنية ولكن يبدو أن تلك المزايدات حركت شهية المضاربين مما أدى إلى نتيجة عكسية فاعلنت الخزانة الأمريكية بأنها أوقفت بيع الذهب إلى اشعار آخر.

ويقول أحد تجار الذهب في نيويورك إن نصف زبائنه الذين يبيعون يعتقدون أن سعر الذهب سوف يهبط بينما يشتري النصف الآخر من الزبائن الذهب لاعتقادهم أنه سيرتفع.

وقد اجتاحت حمى المضاربة أيضا معدن الفضة.. وارتفع سعرها منذ يناير الماضي بمعدل ٥١٠ بالمائة.. وبالطبع أن الفضة متوفرة وانتاجها يتزايد فما الذي يدفع إلى ارتفاع سعرها؟ أم هي المضاربة؟

نعم ولكن تتردد بعض الشائعات أن هناك احتكارا للفضة يقوم به بعض كبار التجار.

هل سيرتفع

سعر الذهب أكثر؟

ليس من السهل الإجابة على هذا السؤال.. فحينئذ مجموعة من المتغيرات الاقتصادية والدولية. ولكن طلائع هذه الظروف تثبتت فإن سعر الذهب سيرتفع على المدى القصير.. ولكن إذا تغيرت الظروف فإن التاريخ الاقتصادي يقول بأن سعره ينهار فجأة انهيارا مريعًا. بالطبع لن يجد أحد في الغد منجمًا جديدًا أو طريقة لاستخراج الذهب من قاع المحيط مما يزيد في العرض ويخفض السعر.. فمثل هذا الأمر بعيد الاحتمال. ولكن ما أن تهدأ الأحوال الدولية وتخف حدة التوترات بين الشرق والغرب ويعود ميزان المدفوعات في الدول الصناعية إلى حالة التوازن فإن الذهب عند ذلك سيعود إلى الانخفاض وفي هذه الحالة يقوم المستثمرون بطرح ذهبنهم في السوق في وقت خشيته نزول السعر فينهار السعر لأن العرض كبير والطلب قليل. والحقيقة أن ما يجري الآن في سوق النقد والورقة ليس سوى انعكاس لحالة عدم التوازن التي تؤثر على الاقتصادات العالم الغربي.

ولابد من القول أن الاستثمار في الذهب للمدى القصير فقط مجز ومربح على المرء أن يركب الموجة بحذر. ولكن الاستثمار على المدى الطويل لا يشكل استثمارًا جيدًا سواء للأفراد أو للدول.. فهو استثمار يخسر دائمًا لأن فيه إخراج للأموال من التداول العام عن طريق الاكتناز وفي الاكتناز حبس لرؤوس الأموال وتجميد لها يحول بينها وبين الاستثمارات الإنتاجية المفيدة.



● تجار الذهب في نيويورك ●

العالم الصناعي الآن في مرحلة هبوط اقتصادي، ولا بد من مستودع

للقيمة لصيانة الأموال!

وتجار الذهب! بلغت استحقاقات الذهب في حدائق التهور، وجن جنون المضاربين

لم يجدوا بدا من العودة للذهب لتعريف المعيار أو الأساس الذي

تقوم عليه مختلف أنواع العملات!

انفصال الدولار عن الذهب أدى لانخفاض سعر هذا، وارتفاع سعر ذاك!



● يجري تبادل المعلومات لاسعار العرف وسعر لذهب

● بصورة فورية - صورة من فرانكفورت - ألمانيا ●

طريق استبدال احتياطياتها من العملات الأجنبية بالذهب نتيجة عوامل عديدة سبق الإشارة إليها. وعلى اعتبار أن الذهب الآن يمكن النظر إليه كبضاعة نقدية فإنه يخضع لقانون العرض والطلب ويتحدد سعره تبعًا لذلك وبالطبع فإن عرض الذهب محدود في السوق لأن كمياته قليلة كما أن الإنتاج

الاقوى هو المزيد من الارتقاء.. ولابد من تفسير لظاهرة (جنون الذهب) هذه لقد كان سعر الذهب متوازنًا مع سعر الدولار نتيجة لقاعدة الصرف الذهبي.. وما أن انفصل الدولار عن الذهب حتى بدأ الذهب يميل إلى الارتفاع بينما يميل الدولار إلى الانخفاض.

ويمكن تحليل ذلك بما يسميه الاقتصاديون (الدورات الاقتصادية) فقد لوحظ من دراسة الظواهر الاقتصادية أن هناك فترات تتسم بالارتفاع وأخرى تنقسم بالتناوب.. وهكذا فإن الحياة الاقتصادية تخضع على مر الأعوام لتقلبات دورية على مستوى البطالة أو الأسعار أو الإنتاج وأن هناك مجموعة من الأحداث تتواتر على نحو متماثل في فترات منتظمة وهذه الدورات كما قلنا تحتوي على مرحلة صاعدة ومرحلة هابطة وهاتان المرحلتان تمتدان فترة تتراوح بين ثمانية وعشر

سنوات.. وحين ينخفض الإنتاج والعمالة والدخل والاسعار يحدث انخفاض في الاستثمار الصناعي وترتفع نسب الفوائد في التعامل الدولي والمحلي في البلاد المتعاملة بذلك.. وهذا يقل الاستهلاك ويعد أصحاب الدخل الكبيرة إلى مزيد من التوفير بسبب خوفهم من المستقبل.. أن العالم الصناعي الآن في مرحلة الهبوط الاقتصادي ولابد من أن يلجأ أصحاب الأموال إلى صيانة أموالهم في مستودع للقيمة أمين وموثوق ضد الهبوط والتضخم وعجز ميزان المدفوعات لدى الدول الصناعية في الغرب.. ولا يجد هؤلاء أنفسهم إلا أمام أفضل مستودع للقيمة وهو الذهب فيلجأون إليه.. وهكذا وقبل أن يبدأ الأفراد بشراء الذهب بدأت البنوك الكبيرة في سويسرا وأكبر البنوك الألمانية الغربية بشراؤه عن

نقدي شبيه بنظام (برايتون ونز) أي إذا كان الذهب سيقل أحد العناصر فإن سعره يجب أن يحدد من جديد على الرغم أن ذلك لا يبدو سهلاً في سوق المضاربة الراضة على الذهب.

وفي ١٨ ديسمبر ١٩٧١ تم عقد اتفاق واشنطن وحددت قيمة جديدة للدولار الأمريكي أعلى من السابقة بقليل.

إن المنطق يقودنا إلى أن نمطي الذهب في نظام نقدي جديد دورا أقل أهمية في المدفوعات الدولية حتى تصل إلى الخارج الذهب من مفهوم النقد وبالطبع لا يمكن أن يتم ذلك إلا إذا وجدت أداة جديدة تقوم مقام الاحتياطي الذهبي مثل (حقائق السحب الخاصة) التي تقوم على مجموعة من أقوى أنواع العملات بحيث تحل محل الذهب في كل المبادلات الدولية.. ويظن البعض أن الوقت لم يحن بعد لطرح الذهب نهائياً وأن الذهب سيحتفظ بمكانته لوقت طويل مهما كان نوع النظام الذي نأخذ به إذ أن لهذا المعدن قوة وتقليداً ما زال يستحوذ على قلوب الناس.

ماذا يجري الآن وماذا

يقول علم الاقتصاد

لقد بلغت اسعار الذهب حدا يفوق التصور وجن جنون المضاربين وتجار الذهب وأمتلات أماكن بيع الذهب بالزبائن الذين يشترون ويبيعون أنها طرفة غريبة لا بل أنها أشبه شيء بالحمى التي تسري عوداها وبسرعة لا يمكن تقليدها.. وعند دفع هذا المقال إلى المطبعة قفز سعر الذهب إلى ٨٠٠ دولار للأوقية الواحدة... ولا ندري ما سيكون عليه الوضع غدا أو في المستقبل القريب ولكن الاحتمال

رفضاً قاطعاً أي تعديل لأن في ذلك مسلسل بسعة الدولار عالمياً.. ولم يبق هذا النقاش أكاديمياً فمنذ ١٩٦٧ أصبح هذا الإحساس يسيطر على الجماهير التي كانت ترى في ذلك انهيار النظام النقدي العالمي ولابد تجنباً لذلك من رفع سعر الذهب.

وكان هذا ملحدت فعلا بعد ذلك بزمن غير بعيد.

● نحو نظام نقدي عالمي جديد

كان استمرار العجز في ميزان المدفوعات الأمريكي وكذلك الصعوبات المستمرة التي كان يعاني منها ميزان المدفوعات البريطاني وادت إلى تخفيض قيمة الجنيه يضاف إلى ذلك تجدد التوتر العالمي والدولي بين المعسكرين نتيجة لحرب ١٩٦٧ في الشرق الأوسط.. كل هذه العوامل مجتمعة أدت إلى فقد الثقة في الدولار ولذلك كان لابد لحملة الدولار والجنيه من البحث عن ملاذ وملجأ يحفظ قيمة أموالهم..

وبالطبع فإن الذهب كان خير حافظ للقيمة.. وهو الإداة التقليدية التي يمكن أن تحول إليها قيم الأموال.. وهكذا بدأت المزايدات والمضاربات على الذهب وسجلت أعوام ١٩٦٧ و ١٩٦٨ اندفاعاً جديداً على الذهب.. ولم تكن تلك المضاربات لتتوقف من تلقاء نفسها وكان هناك خياران في ذلك الوقت.. أولهما المشاركة في هذا الاندفاع عن طريق رفع سعر الذهب رسمياً وثانيهما إيقاف العمل بنظام (قاعدة الصرف الذهبي) وقد تم الأخذ بالحل الأخير من قبل الولايات المتحدة وبموافقة كل الدول المعنية لم (تعد سلة العملات الذهبية) قائمة وتم حل النظام في ١٤ مارس سنة ١٩٦٨.. وقد تم تعديل النظام تعديلاً جوهرياً بحيث توجد للذهب دائرتان.. دائرة خاصة هي السوق الحر للذهب.. ودائرة علمية رسمية يلقى فيها سعر الذهب محدداً.. وفي السوق الخاصة يتصارع الطلب (للاستخدامات الفنية والصناعية والاكتناز) مع العرض (الذهب الذي يبيعه الأفراد أو القادم من المنجم) ويتحدد السعر في هذا السوق بحرية تامة خاضعاً لقانون العرض والطلب.

أما السوق الرسمي للذهب فهو السوق الخاص بالمصارف المركزية ومؤسسات الإصدار وهي قيمة النقد بغالبية إلى الذهب وتحدد الحكومة ويقرها صندوق النقد الدولي.. وبالطبع بقي سعر الدولار الرسمي هو (٣٥) دولاراً للأوقية من الذهب.. وحتى لا تقع المصارف المركزية فريسة لأغراءات اختلاف الأسعار بين السوقين فإنه قد تم بطلب من الولايات المتحدة تحديد هامش عام بين السوقين.

وفي بداية الأمر.. وبالرغم من الشائعات والبلبله على السوق الرسمي والحر متوازنين.. ولم يكن بينهما فرق كبير.. وبعد حدوث ارتفاع السعر للذهب التجاري الحر بدأت حركة اكتناز عالمية للذهب.. وقد كان كثير من التجار والمضاربين لديهم القناعة الكاملة بأن إنشاء سوقين للذهب إن يسمح برفع سعر الذهب الرسمي.. وفي ذلك الوقت تم عقد اتفاق بين صندوق النقد الدولي وجنوب أفريقيا.. وهي أكبر منتج للذهب.. بأن يقوم الصندوق بشراء منها بالأسعار الرسمية وهو (٣٥) دولاراً خشوية حدوث فربط عرض للذهب في السوق الحر وتثبيت السعر عن السعر الرسمي.. وقد عمل هذا النظام بشكل جيد وبقى موضع التطبيق حتى عام ١٩٧١ بأقرزم من ارتفاع اسعار الذهب الحر بشكل ملحوظ ولكن ظهر أن تحديد سعر الذهب الرسمي ب (٣٥) دولاراً للأوقية يعتبر بعيداً عن الواقع.

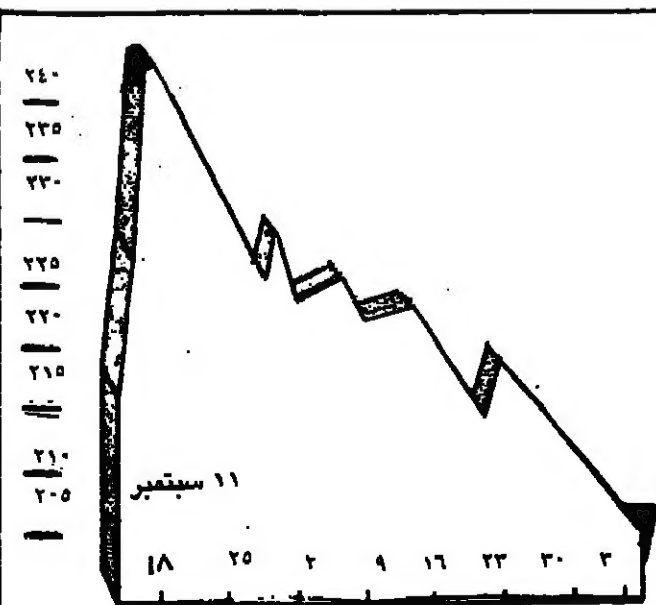
وفي الحقيقة أن استمرار عجز ميزان المدفوعات الأمريكي والتحسن بالدولار كعملة احتياطي قد جرت إلى تقويض أركان النظام النقدي العالمي..

فروؤس الأموال الناتجة عن حالة عدم التوازن في عام ١٩٧١ قد تحولت إلى العملة الأقوى وهو المارك الألماني الغربي.. وهذا مما أدى إلى زعزعة الثقة بالدولار الذي لم يكن ليقر أحد بصدالة حصته من الذهب.

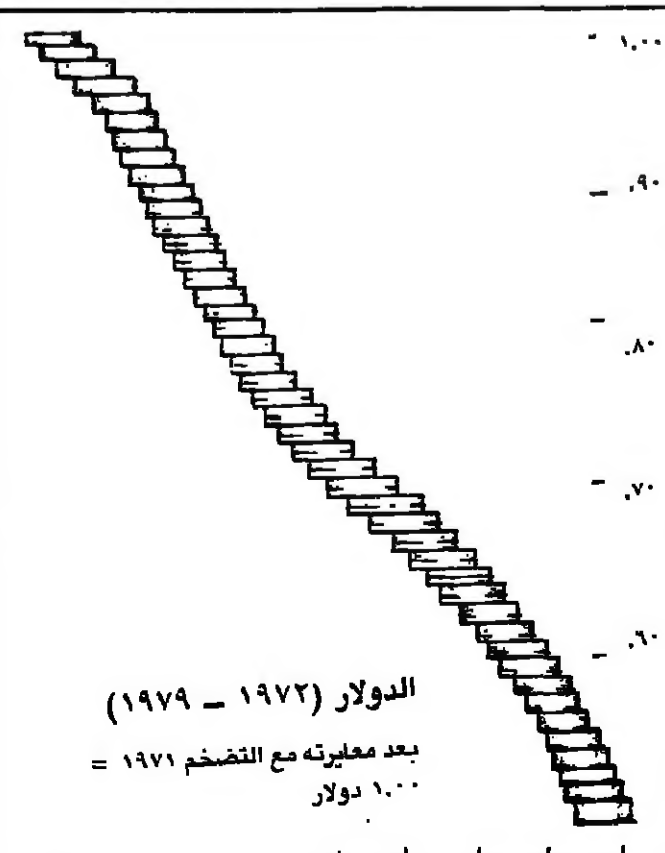
إضافة إلى تضائل الاحتياط الذهبي في الولايات المتحدة وبالرغم من الضغوط التي مارسها الولايات المتحدة على الحملة الرسمية للدولار.. لنقادي تحويله إلى ذهب فلنأه لم تفلح.. وقد أدى تسارع الحوادث الاقتصادية بالرئيس الأمريكي (نيكسون) أن يصرح في ١٥ آب (أغسطس) ١٩٧١ بعدم قابلية تحويل الدولار إلى ذهب.. وهكذا وضع نهاية للدائرة المزدوجة للذهب (السعر الرسمي والسعر الحر).

لقد كان النظام النقدي لفترة ما بعد الحرب الثانية مرتبطاً بالذهب عن طريق الدولار وهو العملة الوحيدة القليلة للتحويل إلى ذهب.. ومنذ اتخاذ قرار بعدم تحويل الدولار إلى ذهب أصبح الدولار علماً في سوق الأوراق المالية وسوق النقد.. وعلقت مشكلة الذهب إلى الوجود اعتباراً من ذلك التاريخ.

وإذا افترضنا أننا سوف نحاول إعادة بناء نظام

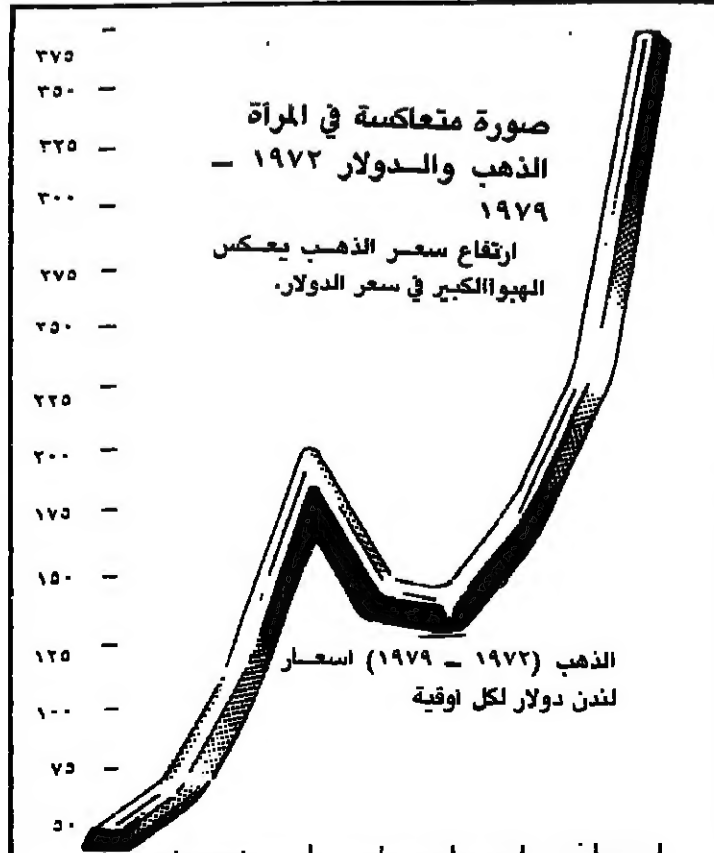


خط بياني لسعر الذهب
وبدأ القفزة الهائلة
للسعر
من نوفمبر من ٢٠٥ دولار للأوقية حتى
الفترة من ١١ سبتمبر حتى ٣



الدولار (١٩٧٢ - ١٩٧٩)

بعد معيارته مع التضخم ١٩٧١ =



صورة متعكسة في المرآة

الذهب والدولار ١٩٧٢ -

١٩٧٩

ارتفاع سعر الذهب يعكس

الهبوط الكبير في سعر الدولار.

الذهب (١٩٧٢ - ١٩٧٩) اسعار

لندن دولار لكل اوقية

بسبب ارتفاع الذهب
اجتاححت حمى المضاربة
معدن الفضة أيضاً
فارتفع سعرها أيضاً!

لماذا ارتفع سعر الذهب بهذا المعدل الجنوني... ما علاقته بالمعاملات النقدية عامة وبالدولار خاصة؟



خراع الأوراق النقدية جاء بسبب ثقل وزن الذهب.. سند حمله كعملة نقدية... وبسبب قسّاع الطرق!! إضافة إلى أن الدول قد رغبت في عصر معاملاتها بالدولار بالذهب

● سبائك ذهبية قديمة
من جنوب أفريقيا والمشترون
في الانتظار...

الأوربية تحول مخزونها الذهبي إلى دولارات. وهذا النظام الذي يرمز على أنه على درجة عالية من الجودة حتى عام ١٩٥٠ كان يسمى (نظام الصرف الذهبي).

تغطية

الإصدار:

تغطية الإصدار هي نوع من الضمان لقيمة العملة الورقية، ويمكن أن يكون ذلك استناداً عقارية أو استناداً دين على الخزينة العامة أو ذهباً. وقد أخذت بلاد العالم بطرق مختلفة في تغطية الإصدار يمكن حصرها في ثلاثة نماذج: ١- التغطية الكاملة للإصدار: وفي هذا

أي الشخص الذي يتمتع بكمية قدر من القوة والاحترام. وانتقل الدور بعد ذلك إلى قطع النقود، وهي لا تعدو كونها سبائك صغيرة سهلة التداول. وقد كانت في بداية الأمر غير جيدة الاستدارة وخشنة المظهر. وكان يسهل بردها وقرضها قبل تقديمها للدفع. ثم أمكن بعد ذلك زخرفتها على وجهها عند سكها، وهي أشكال اختيرت لوقاية قطعة النقود أكثر مما هي لزخرفتها.

من الذهب

إلى النقد الورقي:

اخترع الإنسان وسيلة جديدة تقني عن الذهب الذي قد لايسهل حمله، ويتعرض عند نقله من مكانه بعيداً إلى مخاطر منها قطاع الطرق الذين كانوا يهاجمون القوافل والقراصنة الذين يهاجمون المراكب. وهكذا وضع في التداول (النقد الورقي) القابل للتحويل بقيمته إلى ذهب. فمنذ القرن الثامن عشر والقرن التاسع عشر بدأت المصارف بإصدار أوراق نقدية دون أن يكون لديها احتياطي يقابلها من الذهب، أي أن قيمة الورق أكبر من تغطيتها الذهبية. وقد كان هذا النظام مناسباً لأنه لم يبق الأفراد مجتمعين يطلب تبادل نقودهم الورقية بالذهب دفعة واحدة، وبسبب ظروف طارئة كال حرب، اضطرت الدول إلى طبع كميات جديدة من الأوراق بحيث لم تعد التغطية الذهبية كافية لتوحي بالثقة في تلك العملات الورقية، ودرءاً لمطالبات الناس بقيمته الورقية النقدي فإن الحكومات أصدرت القوانين بعدم قابلية تحويل النقد الورقي إلى نقد معدني (فضي أو ذهبي). وهكذا انحصر مجد الذهب من التعامل في المستوى الوطني داخل الدولة ذاتها، ومع ذلك فإن الذهب بقي محافظاً على مركزه في التعامل الدولي. ولكن قد تغير دوره عذماً قامت أغلب الدول بوقف تحويل عملاتها الورقية إلى ذهب. ولذلك يجب التمييز بين مرحلتين الأولى (مرحلة الأسس الذهبي) للنقد الورقي ثم المرحلة التي تلتها وهي (قاعدة الصرف الذهبي) التي جاء بها اتفاق (برايون ويز) عام ١٩٤٤م. فعقب الحرب العالمية الثانية، وفي سبيل عودة المبادلات الدولية والتجارة بأسرع ما يمكن، كان لابد من تحديد قاعدة على المستوى الدولي يتم التبادل على أساسها. وفي نظام قاعدة الصرف الذهبي، بقي الذهب مركزاً للنظام النقدي الدولي. وقد حددت قيمة كل عملة من العملات بالذهب، وبعد عدة أعوام من تطبيق الاتفاق تضاعف مركز الذهب، وإذ الناس يتسابقون إلى اقتناء الدولار وجعله وسيطاً للمبادلات، وكان السبب في ذلك هو أن لدى الولايات المتحدة كل المواد الأولية التي تحتاجها الدول الأوربية لإعادة بنائها في فترة ما بعد الحرب. وهكذا أصبح معيار الذهب معياراً نظرياً فقط ونهاوياً أمام الدولار القوي عندما أصبحت الولايات المتحدة لوحدها مالكة لثلاثة أرباع الاحتياطي النقدي، وكانت الضمانة الذهبية للدولاء كبيرة لدرجة أنه كان يصعب على الناس أن يتخيلوا بأن سعر الدولار سيهبط في أحد الأيام أو أن تحويله إلى ذهب سوف يتوقف. وكانت المصارف

تعمل بسبب تضخم الكتلة النقدية، وقد كان هذا من الذهب سبباً في مناقشات حامية لوطيس بين الدول الاقتصادية، كما كان سبباً في نشوء المذهب كانتيل (الذي يقوم على زيادة احتياطي الذهب في دولة، وكذلك مبدأ (الحليلة) الذي نادى به (كولبرت) في الملاحاة عام ١٦٥١م.

قد أدى اكتشاف الذهب في (كاليفورنيا) إلى توجيه رة أوربية كبيرة نحوها بدءاً من عام ١٨٥٠م. كما حث هجرات جديدة إلى (سيرايفادا) و(كولورادو) في نهاية القرن التاسع عشر حدثت موجات جديدة من الهجرة إلى الاسكا وكندا وأستراليا ثم اتجهت الهجرة إلى جنوب أفريقيا في بداية القرن العشرين عند اكتشاف ذهب فيها.

ولا تملك أية تقديرات أو إحصائيات عن الذهب الذي استخرجه قبل اكتشاف العلم الجديد. ويمكن أن من أن تعدين الذهب والفضة المنتجة منه كانت قليلة. ومنذ اكتشاف أمريكا وحتى منتصف القرن التاسع عشر بقي الإنتاج العالمي أقل من (٥٠٠٠) طن، حتى عام ١٨٥٠ حتى عام ١٩٣٣ أي في فترة ٨٣ عاماً بلغ الإنتاج (٣٠٠٠٠) طن. وفي عام ١٩٣٤ حتى عام ١٩٧٠ خلال ستة وثلاثين عاماً لم تتجاوز كمية الإنتاج (٣٨٠٠٠) طن علماً أن الإرقام منذ عام ١٩٣٣ لا تتضمن كمية التي ينتجها الاتحاد السوفياتي الذي لا يتجاوز (٧٠) طن في السنة.

ومن الصعب أيضاً أن تقوم بوضع تقديرات طويلة المدى لإنتاج الذهب مستقبلاً، فعلاً تضاعف الإنتاج العالمي منذ بداية ١٩٧٩ وفي فترة مابين الحربين وخاصة خلال الحرب العالمية الثانية. ويمكن القول، أن الإنتاج الحالي يتزايد بحوالي ٤٪ سنوياً، وقد بلغ الإنتاج العالمي عام ١٩٧٠م (١٦٦٠) طناً ويبلغ الآن تكلفة تاج الذهب مرتفعة نظراً للعمليات المعقدة لخراجه ولحاجة ذلك إلى أيدي عاملة كثيرة. ويلاحظ ارتفاع سعر الذهب هذه الأيام سوف يشجع على النظر في كمية الإنتاج وزيفتها كماً هناك احتمال ودة إلى استثمار متلجم كانت تعتبر لدونية ولم يكن أهمية تجلية.

الدور

النقدي للذهب:

يعد النقد لعب الذهب دوراً حاسماً في التاريخ النقدي، فمنذ هذا الدور يختلف باختلاف العهود، وكان أحياناً يوافق مع الفضة فيما يسمى بـ (نظام المعدنين)، ففي العصور القديمة كان الإنسان يستخدم طريقة (المقايضة) في تعامله، يقوم على استبدال رزق برزق وخدمة برزق. وقد نشأ هذا النظام ينطوي على مشاكل كثيرة. وقد وصف (أرسطو) صفة عقدها لحد قيام الفضة حين ابدل الناس فيها بحصيرة وخسعة أكيل من العمل ولحد عشر كيلاً من الزيت وسبعة أصناف أخرى. ولكن (أرسطو) و(نيس) أن لحد الفرق الفنية كانت في جولة فنية لت أجراها عن حيلة احتياطي خزائير وديوكا حبشية في الجملعة حاجا وليمونا وموزا ويرتقلا!

ومع تطور المجتمعات ظهرت محائير المقلبة التي تستغل تعدد تلامم والاحتياجات الجديدة، وتنطوي على مخاطر منها فقدان وحدة مشتركة تقاس بها قيم السلع، وعدم توافق الرغبات إذ لا تكون المقلبة متماثلة إلا إذا كان كل من المتبادلين يملك البضاعة التي يربها الآخر، يضاف إلى ذلك وجوب تساوي قيمة بين المطلوب وتبادلها. وهكذا تطور الإنسان عن الحاجة إلى ابتكار وسيلة غير المقايضة هي (الذهب). ولا يستطيع أحد أن يجزم كيف تم ذلك، فالنقد قد تطور ببطء وثقوة، وهو خلاصة تاريخ إنسان، وصورة لمجتمع حاضر، لم يخترعه عبقرى وإنما اخترع اشتراك فيه الأجيال، ومن الصعب تحديد وقت الذي بدا فيه الإنسان يجدد طرق الدفع، وإن كان قد حدث في عصر متأخر لوجوده على سطح

سطح، نظراً لما يتطلبه ذلك من درجة متقدمة في جريد والتصور. ولابد لكل طريقة دفع من استيفاء ستة شروط هي: ١- أن لا تكون سريعة التلف، ٢- أن لا تكون التجزئة كن استخدامها في شراء الأشياء القليلة الثمن. ٣- أن لها قيمة كبيرة بالنسبة لحجمها ليسهل نقلها أولها، ٤- أن تكون قيمتها متناسبة مع وزنها لتجنب عنصر من عناصر التقدير الإجهادي، ٥- وأخيراً ب أن يقبلها الجميع.

يلاحظ فإن المعادن الثمينة كالذهب والفضة هي التي تستوفي هذه الشروط جميعاً، ولما كان الذهب معدناً لا يفسد، كان لابد من أن يضاف إليه معادن أخرى أكثر ثباتاً، وتم إعداد سبائك متساوية في الوزن، وكان لابد منها بنوع من الضمان هو خاتم الحاكم أو صورته،

أزمة الدولار

وسعر الذهب:

في بداية أعوام الستينات، بدأ النجم المنحرف في ميزان المدفوعات الأمريكي يلقي بظلال أسك في نظام (دعامة) الصرف الذهبي، وكان خروج الدولار من المنافسة في البنوك الأوربية ضرورة فرضتها الأحداث، وذلك لاعتمادها إلى الولايات المتحدة وتحويلها إلى ذهب، ونتيجة لذلك انخفض الاحتياطي الأمريكي إلى (١٦) بليون دولار أي نصف الاحتياطي الذي كان موجوداً عام ١٩٤٩، وعلى الرغم من ذلك فإن كمية الدولارات في المصارف المركزية بلغت في نفس الفترة (١٦) بليون دولار أي أكثر من الاحتياطي الذي يشكل التغطية في الولايات المتحدة.

وعند ذاك بدأ الاقتصاديون يتساقون عن الطريقة التي يمكن بواسطتها درء تهديد الدولار والعودة إلى مكان عليه، وهو الذي يشكل العملة الرئيسية للنظام النقدي العالمي. ومن أجل ذلك كان لابد من التخفيف من خروج الدولار أي تعديل ميزان المدفوعات الأمريكي وإعادة التوازن إليه. وكان السؤال الذي يشغل الأذهان: أيولوج إعادة النظر في «سعر الذهب»؟ سعر الذهب الذي قام على أساس نظام «سعر الذهب» هو سعر الذهب، أي أن سعر الذهب سيستوي مع سعر الفضة كاملة على السوق. ويحكم سعره العالمي بعد قابلية تحويل الدولارات إلى ذهب، علماً أن أسس «تحويل» هو أن كل دولار يعادل ٨٨٨، من الفرام من الذهب الصر الخاص. أي أن سعر الذهب الرسمي هو (٣٥) دولاراً. وكان هذا هو السعر الذي تشتري وتبيع به الخزنة الأمريكية لأية كمية من الذهب تعرضها أو تطلبها مصارف الإصدار الأجنبية. وقد كان هذا السعر مستقراً منذ عام ١٩٣٤ منذ أن اختار الرئيس (روزفلت) هذا المعدل للنقد الأمريكي، ولم يستطع السعر التجاري للذهب الحر أن يخرج عن هذا النطاق ولم يتعد عن السعر الرسمي بشكل محسوس حتى عام ١٩٦٨م، وذلك بسبب نظام القفلة الذي كانت تدرسه مجسوة البنوك المركزية في النظام النقدي العالمي.

وفي واقع الأمر، ما أن ابتدأ سعر الذهب عن السعر الرسمي وهو (٣٥) دولاراً للأونصة (١ أونصة تعادل ٣١.١٠٣ غراماً) حتى قام البنك المركزي الأمريكي (الذي سبق وأن اختير كحكم للنظام) بالتدخل بالبيع أو بالشراء لكميات الذهب الضرورية كي يحيد التوازن إلى سوق الذهب ويبقى سعره في حدود (٣٥) دولاراً للأونصة، وبعد ذلك يقوم البنك البريطاني بتزريب ربحه أو خسارته من هذه العمليات على البنوك المركزية بدور الأخرى وحسب ما هو متفق عليه فيما بينها. وبقي هذا المبدأ الذي يركب تسميته (سلة العملات الذهبية) قائماً حتى ١٥ يناير ١٩٦٨. وفي الحقيقة،

كان سعر الذهب في ذلك الوقت له ما يبرره، اعطاء التغطية الذهبية للدولار قيمة أعلى عن طريق زيادة سعر الاحتياطي الذهبي الأمريكي وكانت لأسباب منطقية بحته. ذلك لأن قوة الدولار الشرائية قد تدهورت منذ عام ١٩٣٤ أولاً بسبب الحرب العالمية الثانية وتالياً بسبب الموجة التضخمية خلال الأعوام ١٩٦٥ - ١٩٧٠ مما أدى إلى تقليص قوته الشرائية إلى ما يزيد على النصف وبما أن سعر الذهب بقي ثابتاً حسب أسعار سنة ١٩٣٤ فإن نفس كمية الذهب قد شبت قيمتها إلى أكثر من نصف قيمتها السابقة وذلك خلال فترة ثلاثين عاماً. ذلك يعني أن قوة الذهب الشرائية تنحدر انحطاطاً بالدولار

قد انخفضت أيضاً. ولذلك رأى الكثيرون ضرورة لرفع أسعار الذهب، ومن جهة أخرى، كانت هناك جبهة معارضة ترى أن رفع أسعار الذهب يعني إغناء الدول التي تملك منه احتياطياً كافياً وهي الدول الغنية وأقل الدول التي لا تملكه كما أن رفع سعر لن يحل مشاكل العالم النقدية إلا بشكل مؤقت لأن ارتفاع الأسعار قد يتكرر ويصبح أيضاً من الضروري إعادة تعديل سعر الذهب وتنسبية للدولار.

يضاف إلى ذلك أن الولايات المتحدة كانت ترفض

هل تصدق أن «أوقية ذهب» يمكن أن تشكل صفحة مساحتها ٣٠٠ قدم مربع يعني ٣٠ متراً مربعاً!!

منذ الحرب العالمية الأولى، لم تعد القطع النقدية الذهبية تدخل في نطاق التداول العام!

الذهب نادر الوجود في القشرة الأرضية، وهو منتشر ومتوزع وقلما يتمركز في مكان بعينه!

التبادل، وإنما هي وسيلة لتأمين احتياطي المدفوعات الدولية، كما أن حجم الإصدار أصبح خاضعاً للمفكرة القائلة بأن قيمة النقد لا تتعلق بتغطيته الذهبية بل بالنسبة بين الكتلة النقدية ومجموع البضائع والخدمات المقلبة لها والتي هي ثمرة الجهود الإنتاجية. وهذا مظهر لمرور النقد الورقي من التغطية بالذهب إلى مفهوم التغطية بالعمل أي التغطية بالوقود الإنتاجية البلاد. وهكذا أصبح معيار الحد الأقصى للإصدار يعود إلى تقدير الدولة للمقدار الضروري منه لإزدهار البلاد.

٣ - أسلوب التغطية النسبية: هذا الأسلوب ينتج لصرف الإصدار (مؤسسة النقد المركزي) أن يصدر من النقد الورقي مقدراً غير محدود بشرط أن لا يتجاوز نسبة معينة بين الإصدار والتغطية الذهبية فيض مثلاً على أن التغطية يجب أن تمثل ٣٠٪ من القيمة الورقية. ٢ - أسلوب الحد الأعلى للإصدار: يحدد القانون للمصرف المركزي أن يلقي في التداول مقدراً معيناً من النقد الورقي لا يجوز تجاوزه، من غير اهتمام بمقدار التغطية أو نوعيتها. وهذا المبدأ من أكثر من سلفيه.

المتغير	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٨٠
مجموع الناتج الوطني (الزيادة عن العام السابق)	١٠.٥	١.٢	٣.٩	٢.٤	٥.٧	٣.٥	١.٧	١.١	٢.٧	١.٣
أسعار المنتجات الاستهلاكية (الزيادة عن العام السابق)	١٠.٩	٩.٦	٤.١	٥.٥	٤.٧	٨.٧	١٣.٧	١٢.٢	١١.٤	١١.٤
نسبة البطالة (المعدل السنوي)	٢.٩	٧.١	٣.٩	٤.٢	٦.٢	٦.٢	٥.٧	٥.٠	٦.٠	٦.٧
معدل الخصم في المصرف المركزي (المعدل السنوي)	١٠.٩	٩.١	٤.٤	٥.٨	٤.٧	٧.٠	١٣.٣	١١.٩	٩.٦	٩.٨
ميزان المدفوعات (بلايين الدولارات)	١٦.٠	٣٧	١٦.٠	٣٠.٠	٤.٠	١٣.٠	٣.٠	٢.٠	١.٠	٣.٠

تم إجراء هذه التغطية لمؤشر (الإنشائي) خلال عام ١٩٨٠م (توقفت) مقارنة مع عام ١٩٧٩م

هكذا اعتد الإنسان

إعلانات بيع بالمزاد العلني للأرض الواقعة بالمنز - شرق حي ابن عريعر

بموجب الله تعالى .. يعلن كل من :

٣) **المكتب الشعبي العمقاري**
الواقع بشايع الأربعين - جوار مسجد شايع الأربعين - ت ٤٧٨٢٧٠٩

٤) **مكتب محمد عبد الله أبانمي**
الواقع بشايع الأمير عبد الله - ت ٦٦٦١٩ / ٦٩٧٥٥

١) **مكتب عبد الله اللحيدان للعقارات**
الواقع بشايع الأحمس - تقاطع شايع الأربعين بعد الإشارات - ت ٦٤١٤٨ / ٦٤١٢٧

٢) **مكتب المنيع العققاري**
الواقع بشايع الأربعين - أمام المستشفى الوطني - ت ٦٦٤٥١

أنه - بفضل الله - تم تخطيط الأرض الواقعة بالمنز - شرق حي ابن عريعر - رقم المخطط ٢٠٧١ وهي البراءة علينا من الشيخ محمد السليمان العبدان بسعر المتر ٢٥٠ ريال صافي .
وقد تقدر البيع .. اعتباراً من عصر يوم السبت ١٥ / ٣ / ١٤٠٠ هـ

وسوف يستمر المراج يومياً حتى يتم بيع كامل الأرض .. وذلك بالشروط التالية :

١) **البيع نقداً .. أثناء المراج يسام ٩٠٪ من قيمة القطع التي ترسول على المشتري .. تسدد مباشرة أثناء المراج .. ونسبة الـ ١٠٪ الباقية عند الإفرغ .. والسعي ٢٠٪ على المشتري يسدده مع القيمة .**

٢) **إذا كان المشتري مساهماً في الأرض المذكورة مع أي من المالكين السابقة .. فعليه إبراز سند المساهمة وقت المراج ، وذلك من أجل أن تحتسب له مساهمته ، مصافاً إليه ربع مساوي لها .. وذلك تحت النقص والزيادة الذي سيظهر بعد التصفية النهائية إن أوفى ذلك بـ ٩٠٪ من قيمة ما اشترى به .. والا فعليه تسددة نسبة الـ ٩٠٪ وقت المراج .. أما ما يتبقى من القيمة .. وهو ١٠٪ فيتم سداده عند الإفرغ .**

• لذلك تأمل من جميع الراغبين في الشراء من المساهمين وغيرهم .. الحضور في الوقت المحدد بعد عصر كل يوم في الأرض المذكورة حتى يتم بيع الأرض بالكامل .
ومن لم يحضر من المساهمين فليس له حق الشفعة أو معارضة البيع .

• **ومن مميزات هذه الأرض ما يلي :-**

١/ الأرض مخططة تخطيطاً حديثاً مناسباً .. حيث أن شوارعها فسيحة تتراوح بين ٤٠ متراً إلى ١٥ متراً .

٢/ تقع الأرض وسط البناء .. وتتوافر خدمات الماء والكهرباء والتلفون والمدارس .. وللعلم يرجى النشر

مقاومة نهائية

• تعلن شركة الرمال الذهبية للتجارة والمقاولات عن سفر مكفوليها الآتية أسماؤهم بعد خروج نهائي .. فمن له مطالبة عليهم مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه :

الاسم	رقم الجواز	الجنسية
لي وى	١١٢٣١١٩	صيني
ياه تاي بينج	١١٢٣٠٥٢	"
تس مينج تنج	١١٢٣٨٤٨	"
هوشيه هيسينج	١١١٨٧١٩	"
يانج يو هوان	١١٢٣٨٤٧	"
ني ترو تشينج	١٠٩٢٦٧١	"
ين كيو هوسنج	١١٢٣٦٤١	"
بالج بوشي	١١٢٣٦٤٠	"
كينج ايه هاي	١١٢٣٦٤٢	"
هوسو بن لانج	١١٢٣٩٦٢	"
شينج شين لانج	١٠٩٢٣٧٧	"
ليوكيو باو	١١٢٣٨٨٨	"
شين تونزو لانج	١٠٦٢٨٨٢	"
تنج هوسيو بنج	١٠٦٢٨٨١	"
تسنج باي جن	١١٢٠٢٧٩	"
يانج يونان	١١٢٣٠٦٢	"

المدير العام
عبد الله مصطفى

وظيفة شاعرة

تعلن مؤسسة همد على نخاس عن وظيفة :

مفرد بنجيت

للأخوة السعوديين -

على الشروط التالية :

١- ترخيص رسمي من الجهات المختصة .

٢- خبرة لا تقل عن سنة .

٣- اعادة القارة والكفالة .

فريق محمد متوفين الشروط المذكورة الاتصال بنا : ت ٤٣٤٠٥ - الخبر

فقدتهم قيادة ..

بعلله محمد عبد الرزاق مالك عنه فقد رخصته قيادة خاصة رقم ١٥٥٧٤ تاريخ ١٣٩٧/٨/٢٤ صادره من مرور القصيم ... يرجى منه بغير غلظ أنه يسلمها مسكوكاً إلى مرور الرياض أو فيصل برقم ٤٥٩٢٨٠ ج

تحذير

تعلن مؤسسة الخلف للبحارة والمقاولات بعنيزة بأنه مكفولها :

موسى قدوره السويدي

سوري الجنسية جواز رقم ٣٣٢٤٤ / دمشق - قد حصل على تأشيرة خروج ولجوء رقم ١٧٣٤٥٦١ / ١٤٠٠ هـ ومدتها شهر ونصف منذ تاريخ النفاذ وقد انتهت مدتها - لذا تحذر من التعامل معه أو التستر عليه وتزعم محمد يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو الأحوال المدنية بعنيزة - والله الموفق

مفقودات

تعلن مؤسسة الرواسر للتجارة والمقاولات - ص ٩٥٣٥ عن فقد مجموعة طابعات رسمية موقعة ومنقوشة بجنحة المؤسسة وكذلك ملك شريط اسمي لراهم الرواسر - صادر من المحكمة الكبرى بالرياض فقل من جديداً يسلمها مسكوكاً إلى مقر المؤسسة بمفوضية حلة الرواسر .. وله وكفاة مالية

تفويض عمال

تعلن مؤسسة نعيان للمقاولات بأنه عمالها الآتية أسماؤهم قد سافروا خروج وجودة لمدة شهر ولم يغفروهم :

١- الياس ديب صيد - لبناني الجنسية

٢- شحاته ديب بوعلم - " " " " " "

٣- جورج ابراهيم الحكيم - " " " " " "

٤- دلبر خانات كسك - باكستاني

والمؤسسة تتحمل المسؤولية عن أيهم أو سفلهم ويرجى ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو تلفون ٨٣٧٤٥

تفويض عمل

تعلن شركة الاخوين لمرافق صار عن تفويض مكفولها التالية أسماؤهم :

١- حمدان يوسف غريزي لبناني الجنسية

٢- سلمان يوسف غريزي " " " " " "

٣- محمد أنيس محمد عثمان باكستاني

عنه المذكورين قد أعطوا تأشيرة خروج ولجوء إنشء مدتها ولم يغفروا - لذا تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم وتزعم محمد يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو الأحوال المدنية بعنيزة - والله الموفق

تحذير

تعلن مؤسسة سعيد ناصر الشهري بالخرج عن تفويض مكفولها :

مؤيد شيخ محمد أبو زلام

سوري الجنسية - بجواز سفر رقم ٢٧٠٥٧٢

سند .. وتحذر من التعامل معه وتزعم محمد يعرف عنه شيئاً إبرغ أقرب مركز للشرطة

مفارقة نهائية

تعلن مصانع الحمامة للطوبه الحمراء الرياض - تلفون ٦٣٨٣٠ عنه مفارقة (الفلبيني الجنسية) الآتية أسماؤهم :

١- رولاندو م . هيرندي

٢- الفريدو ر . سايسون

٣- بونيفانجي برادا

والملفومة جرى نشر

إعلان سفر

تعلن مؤسسة القصورية للتجارة والمقاولات عنه سفر مكفولها السيد علي رفيع حمزة لبناني الجنسية - جواز رقم ٦٠٢٦٣٧ - يرجى منه حقوقه على المذكورين أو أي التزامات مراعاة المؤسسة في مقرها الكائن بمدينة الرياض - خلال اسبوع منه تاريخه .. والله الموفق



متى يكون الوطن موقفا!!

فذلك خطأ بل جريمة
لان تلك الخطوة ضرب من الخيانة.. ضرب من الشعور الدافق
باللاسلوكية.. هروب من اداء الضريبة.. وانفصال عن
الوطن!

وايضا نتفتح عيوننا كثيرا على كل ظاهرة من هذا النوع
ظاهرة وبما اننا شعبان قديرا نعيشها في المستقبل لنكتشف
تعدد الشعور الوطني لئلا نكون اول حتى نعرف من يقف معنا.

او من يهرب في وقت المحامات!!

●● لقد ولدت في هذا الزمن

● في خروج، قريت هذه الفتاة من اب عربي وام انجليزيه صغيره في عمر الزهر لم تبلغ السالسة عشرة بعد. حرص ابوها وهو العربي، المخطف ان يعوضها عن سنين الغربة، على ان يتفقها العريبيه.

كان يقرأ لها التوريط... والاب والفقده.

كان يحضنها عن قس من ساعده، وعبرو بن كلثوم وعن هارون الرشيد والمختبي، وعن صلاح الدين، ثم يعرج بها الى عبد القادر الصغيري، والكيلاني، وكل الرموز العربية في العصر الحديث!!

وكان هو المسجي الانثونيكي عربي بالفطره مسلم بالثقافه

ولما بيردها صغيره الى مسلمه المعتقد والفاكر،

كلت تسير اباحا ببراءه عن كل شيء.

قلت له، ذات مرة وكنا صغيره سويه في حديقته بيته الواسعه

فكلمته المدينة الصغيره القليله في احضان الربيف الانجليزي،

لماذا يهزمن اليهود اب اباده في كل معركة؟

في كل اكثمن في الماضي لم يهزيمونا. لقد اخرجهم النبي (ص)

من المدينة، وجر صلاح الدين خلفاهم.

لكن بعضنا نسي قويمته وخلص فصلت الهزائم،

اباده ان اريد ان ارى واحدا في هذا العصر مثل صلاح الدين؟

— سيأتي ان شاء الله.

— ومالي عن ابن الخطاب؟

— سيأتي عن عمر بن الخطاب.

وخفي قلبي ما قلت اتعني انه سيكون ديمقراطيا ويقول للمرأة خطأ عمر وانصابت امرأة.

— نعم.

— وهل العربي في نفس العصر الذي سيطر فيه صلاح الدين.

— نعم

— هل سيكون لدينا هارون الرشيد!!

— لماذا يبغني فعر صلاح ويكبان؟

— لا اريد حاكما يقول لمساحله اعطري حيثما شئت

فسأبغني حاكما اريد الوحدة العربية

— ولماذا — ليل —

— اريد ان ارى كل الكتب التي قرأتها كل تمشي على الارض..

— احببة اقيقه اعلمى

— عذا ما يصعب ان شاء الله.

— اباده — قلنا بالانجليزيه..

— اتفحصت على..

— انني لا اضحك عليك يليلي.. فايواب الامل مفتوحة؟

— اننا اذا لم ار عبيدا واحدا او اسع عن العالم العربي ان فيه اقل عن عرويا او دين.

— سوف تجرب ان شاء الله!

— وقتع ان شاء الله، عذا.. سيكون.. سس.. قد تم خيبت ام غرقها الصغيره.. وتركتم اباحا عارفا في تفكيره فعدا لدجل

في اليوم القادم لواجبه استلبتها التي لانتهني!!

وقف الاخر بعد صمت طويل ليقول..

اتني اعذر الله.. لقد قلت في هذا الزمن

لندن/عثمان العمير

فريق أعضاء (الاعبياء)



وكالة حكومية في بريطانيا تستعين

بأربع فتيات اختزال في أمريكا

استعانت وكالة
بي.إف.إن. للحكومة
البريطانية بأربع فتيات
اختزلن أمريكا تستطيع
الواحدة منهن ان تخترل
٢٥٠ كلمة بالهتيفة وقد
استخدمن خلال ثلاثة اشهر
فقط

تبدو طريقة وان كانت تفتق
الباب للقبول والقال من
الخيانة - ويحاول جميع
اعضاء الفريق حمل زميلهم
العزيب نيك في الزواج
والحاجب بالسرك - على كل
حال لاعب الكرة يعطي الكثير
عندما يشعر بالاستقرار
والمسئولية والحياة الزوجية
توفر كل هذه العوامل ما رأى
العزاب من لايعينها؟
تسرى له فيشكل هؤلاء
الصغار طامع فريق المستقبل
لذات النادي؟



والتقى الاحياء
بعد طول غياب

والقام شمل الممثل الكويتي
ذلك إمري مع ابنه جليبرت في
الفنن والعشرين من شهر يناير
بعد أن ظن الأب انه لن يرى ذلك
الابن طيلة حياته.

وعلق النجم التلفزيوني ابنه
جليبرت (٣٧ عاماً) بحرارة بعد
أن كنتن زوجته الأولى ولداً قد
اخذه معها وهو في الثالثة من
عمره.

الخطبة ونصها الإله الموهوب تلك
الخطبة أوصى أعمام وأزواج لحظة
في تاريخ حياته.

وقال بأن كل النجاحات
والإنجازات التي حققها مؤخرًا
في عالم التمثيل المسرحي
والتلفزيوني لا تُعادل روعة لقاء
فلذة الكبد.

ويقول أبنائه أنه ومنذ سنين
جلبت، ابنه يفكر ماذا حدث
لجبريت، أين هو الآن زوج؟
هو سعيد، وعمرها من الأمثلة
التي كانت تطرق تفكيره.

وعلبرت مبرمج كمبيوتر من
نيوجيرسي بالولايات المتحدة
يقع حاليًا في منزل والده في
بيرون في سري بربطمانيا.

زوج ٤ مرات وبلغ من
العمر ٦١ عامًا وهو مستمر
تلفزيوني شامل أكثر من ١٧
مليون شخص على شاشته
التلفزيونية البريطانية، وكان
جبريت قد ذهب مع والدته وهو
صغير وأصلع مع والده
ماتين بعد ثلاثين عامًا وكان ذلك
مفاجأة سارة للاثنتين واعتبرت
تلك اللحظة أكثر اللحظات تأثيرًا
بمستقبله لك.

في ايطاليا
سافر جوا..

على مسئوليتك
 لاخوف الدلائل من جراء افعال
 الضامن في طبران ايطاليا تضاعف
 اخبار التسموم المضي عن سرقه
 مليون جنيه استرليني بجرارة كبيرة
 من مطر روما. لصان ليلسان زي
 الميكانيكيين ادمعا نحو طائره
 واخذوا المال من مخزن الفضل
 الطيارون الذين اخلوا من قبل بانه
 لم يدع طائره تتركه يقولوا ان الامان
 في اجواء ايطاليا. قالوا بحزن ان
 الضامن كان باسماكلها ان يزك
 ليلسان بظنونه. وتاكيد من
 حقيقة ان الطائره اقلعت مشدرة
 بعد حادث السرقه. دون فحص
 لنامن.



الموسيقى والطرب رجلي من قلب
 ليكتب عن ذكريات
 ومن أفضى من جرحي من غفلة
 من غفلة من غفلة من غفلة
 أنا فعلمت أن أفسح سبيل الطعام
 النابض في زواجره وبني ريعه
 ويسمح أن ياتستخدم مرة
 أنا أسعد
 وتقول زوجتي بأن أذا من
 الرمال من كل اتجاه العالم
 انهالت عليها بعد سجنه
 مستفسرة عن حاله

في بول مع زوجته في
 غارات بالسجن لمدة
 سنة
 في تلك اوقاف زنازانه
 في السام وتحت
 أمة بقمته زنازانه
 عاد من المرحلونا إلى
 وراء دخوله مع لوفته
 لاجنه
 بنات زوجها ابتاه
 لسان لاف لدا ابتاه
 على نفسيته مرحه على

الحمد لله رب العالمين

۱۹۷۹ء میں ۱۷/۱/۱۹۷۹ء کو الموافق ۱۹
میں بمبئی میں بمبئی - مم
میں اور توفیق الہیاتی

سيد / غنام الصالح الغنام (سعودي جنسية)
سيد / حمد العبد الله العريض " " "
التكوين شركة تضامنية فيما بينهما

اسم الشركة : شركة الغنم والتمريض ..
 نوعها التجارية : شركة ايجار ..
 الرأسمال : التي أسست الشركة من أجلها
 نوع : المقاولات الانشائية - المقاولات التجارية
 النشاطات : استيراد الأدوية الكبريتية
 للماء والبناء والمواد الغذائية .

مركز الشركة : مدينة برية
رأس مال الشركة بمبلغ ٩٠٠ مائتي ألف ريال
عربي موزعة على الشركيين بالتساوي
شركة حمزة سادات - ١٠٠٠
القوة الشريكة على امانة الشركة فيما بينها

والتي لحجة مع كل عام
 في سنة الشركة المذكورة كتابت عن بريج برقم ٩٩٩
 في سنة ١٤١٠ هـ والتم الموقوف ..

کلام - طبع

الراض - شارع الملك فيصل - ت/ ٢٧٨٣٨ - سكس/ ٢٠٩٥٨ - معجل

• اُسمت • جدید • بیویات •
توفیق نامہ

حَدِيدُ التَّلِيحِ الْعَادِي وَالْمَجْدُولِ

نوعیہ مقاسات متکاملہ .. و جدیدہ
تسلیم فی الحال

هكذا عند الأصل

لأول مرة في الرياض

DEPARTMENT STORE

مجتمع أسواق

أسواق الدنية المركزية « سيني سوبر ماركيت »

شركة التسويق والتجارة الوطنية
إحدى مجموعات مؤسسة القاسم التجارية

يسرنا أن نعلن عن افتتاح الفرع الجديد لأسواق الدنية المركزية في العليا، الرياض

الدور الأرضي: ١- تشكيلة كاملة من الألبان والزيتون والأوربية والعربية. ٢- جميع الفواكه والخضروات الطازجة. ٣- جميع المكسرات والحبوب. (تستطيع اختيار الكميات التي تريد هابا لوزن)

الدور الأول: كاميرات، أجهزة تليفزيونية، فيديو، مسجلات، الكترنيات، أدوات تجميل وعطور، أدوات مكتبية، أدوات رياضية، ملابس داخلية نسائية ورجال، بياضات (ستراشيف وماناشيف)، شنط، زهور، حقف، تصايف.

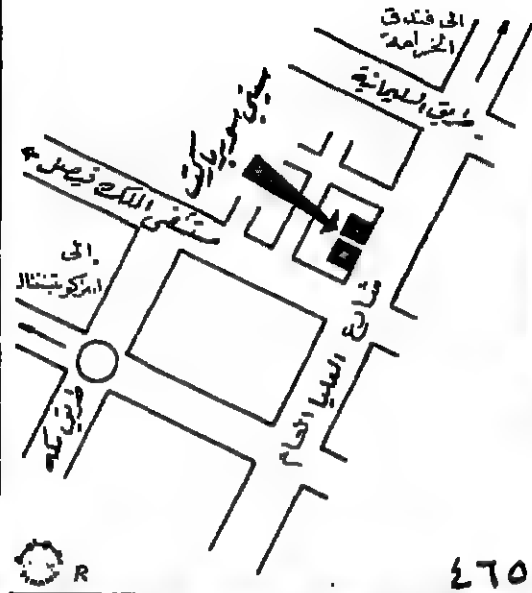
(مفتاحك لاختيار جميع احتياجاتك الكاليت)



بزيارتك لفرعنا الجديد.. سوف تتأكد بنفسك من:-

- * كفاءة الخدمة.
- * جودة النوعية.
- * الأسعار المناسبة.

هاتف: ٤٦٥٤٨٥٨



الوكالة العربية للعلاقات العامة (أبراج)



اتحاداً تحت نقابة هاني

السيد هاني هاني

المصنعة الجنسية = المصنعة صوتية =

لذلك على كل من له حقوق أو مطالبات على المذكور مراجعة هذه الوكالة في حدود فترة أقصاها مدة أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان. وسوف لا تكون هذه الوكالة مسئولة عن أية مطالبات تتعلق بالمذكور بعد التاريخ المشار إليه.

عنوان الوكالة:

الرياض: شارع المطار - عمارة القرميد - سيماريس شقة (٣٠٧) - الدور الثالث

تيم الهاتف: ٣٧٠٤٩ - ٤٤٠٥٥٢ - ٣١٢٤٥ صندوق بريدي رقم: (٥٢٧٩)

فرصة ذهبية - وشرى سبارة لذوي الدخل المحدود مؤسسة الاعطاء للتجارة والمقاولات يسرها أن تعلن عن وجود

أراضي للبيع

مميزات الارض:

- وقعا على طريق ابرقت.. يصل طريقه ابرقت يصل طريقه الحايه بالعزبة .. وكذا يصل طريقه .. والطريق الثلاث تحت التفتيش ..
- تتراوح مساحته بين ٤٦٠ - ١٣٢٣ مترًا بالنقد والتقسيم .. والنظر لمقتدري رقم ٤٥ وتاريخه ١٣٩٨/٩/٥ هـ
- وتتميز هذه الأراضي بقرى من مصفاة الرياض .. حيث تقع على بعد ٢٧٠٠ مترًا جنوب غرب المصفاة .. وبها صك شرعي

البرقية: مؤسسة الاعطاء للتجارة والمقاولات الرياض: تيم ٢١٣٠٦

جدة: جناح غرة - عمارة النيل - طم ٤٦٨٧٢

فصل التيار الكهربائي

تعلن شركة كهرباء الرياض .. انها تعمل على صيانة الشبكة الكهربائية في اجزاء بعض التقديرات على الخطوط.

لذا فننظر الى فصل التيار عن الحي وفي الميعاد التالي:

في يوم الأحد الموافق ١٦/٣/١٤٠٠ هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٨ صباحًا الى الساعة ٤ مساءً عن: حي الصياغة العسكرية - غرب شارع المطار والمنطقة المجاورة لها وفي يوم الأربعاء الموافق ١٩/٣/١٤٠٠ هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة الساعة السابعة صباحًا الى الساعة الرابعة مساءً عن: الشرفية - جزيرة الناصرية - الرفيعه - جزيرتي من الحزام الأخضر - جزيرة طريقه الدرعية ولا حظ ان الجرحى جرى نشره .. في الادارة العامة

إعلان عن فقدان صك

تعلن شركة البرهان للتجارة والمقاولات عن فقدان الصك رقم ٤/١٣٥٤ صميفت ٦٤ جلد ١٤ وتاريخه ١٣٩٦/٦/٢١ هـ صادر من كاتب عدل الرياض، ولذا نعلن ان الصك المذكور رقم ٥٣٥ شمال لم يسلط بالرياض من المخطط رقم ١٣٢٤ والمؤلف من لقطه رقم ٩٨٩ الى رقم ٩٩٢ يرجى ممن يجده تسليمه لشركة وله مائة مائة. والعنوان (غرب حبيقة بقطعة - خلف سوبر ماركت الفوطه) أو الاتصال تليفوناً برقم ٢٣٣٨١ الرياض



الوكالة العربية للعلاقات العامة

شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس
الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس
الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس	الوكلاء الرئيس

إعلان عن فقدان صك شرعي
يعلن
خالد محمد خليل عناني
عن فقد الصك رقم ١/٢١١ صادر من كاتب عدل الرياض في ١١/٣/١٤٠٠ هـ الخاص بقطعة الأرض رقم «٨٨٥» العائدة له بحج السليمانية رقم ٣ بالرياض. نرجو ممن يجده أن يسلمه الى كاتب عدل المنطقة الأولى بالرياض. والله الموفق

تعلن
الشركة العربية البحرية
لنقل البترول في الكويت وللمساهمة بمحكمة لبحرية لبحرية
عن رغبتها
في ابتعاث عدد من السحب السعوي
القاصدين على الثانوية العامة (العلم العلمي) وذلك للدراسة البحرية في الأكاديمية البريطانية تحت يعملوا بعد التخرج
ضباطاً ومهندسين
على نقلاتها
فعلى الراغبين مراجعة مكتب عمادة الأستاذ علي اللطيف علي اللطيف
مدير عام شركة بترول في منطقة بترول والمعادن في منطقة بترول
الصناعية بمدة في المملكة العربية السعودية أو شركة لبحرية لبحرية
لنقل البترول في الكويت (ص ٢٥٢٥) (الصفحة) دولة الكويت
وذلك لفرة الزايات والروابط توفرها في المقدم
والله يوفق

تعلن
مؤسسة صفحي العتي للقرى للمقاولات
عن تكفيلها المبنية اعمادهم اذناه ومخبره
التعامل معهم أو التمتع عليهم وترجوهم يعرف
عنهم شيئاً لدرصال بأخرى مركز للشرطة
الاسم
١- عبد الرزاق اساميل عبد الرزاق ١١/٢٦/١٣٩٨ هـ
٢- دمام عبد الرزاق الأحم ٧٧/٣٨٠ هـ
٣- خالد حسين البصري ٧٨/١٣٤٤ هـ
٤- نجاح سودة الطر ٧٧/٤٨٠ هـ
٥- همام فخر الزعبي ٨٨/٩٨٣ هـ
٦- ظاهري لشر ٧٨/١٣٦٦ هـ

تراث الجزيرة الشعبية

إعداد: عبدالله محمد الشيب

من أحاديث السر

عبدالله بن محمد بن عيسى
في ليلة نوق العشاء شققة
واظن في نبت الحصى افترقه
جمعت مع خبث الطبايع نفاقه
ما من وري عوج النصايص صداه
لاهل فوقى محزم من دققة
يا جريس ما بعيال الاخوان فقه
احل من الشرشوح عند الرفقة

والزمن ياتي بالعجائب... وكما اخبر المصطفى عليه السلام بقوله:
« لا ياتي على الناس زمان الا والذي بعده شر منه حتى تلقوا ريكم »
فحيثما سنع هذه القصيدة رجل من اهل بقعاء اسخدي قال:
اين انت يا عدوان الهريدي... تعادى هذا الجيل بما هو خير من ذلك اما انا يا صاحب
بقعاء فاقول:
يا لبيت بالندبا صديقك يخليك
صبر الليل في جنب الصق نصيبك
في يمينك بالكلاب ويثيرك
ويحيط دون الله علوم دققة

عبدالله بن محمد بن عيسى
في ليلة نوق العشاء شققة
واظن في نبت الحصى افترقه
جمعت مع خبث الطبايع نفاقه
ما من وري عوج النصايص صداه
لاهل فوقى محزم من دققة
يا جريس ما بعيال الاخوان فقه
احل من الشرشوح عند الرفقة



قصيدة مختارة:

يا حلو مكسب "نجد" لو هو بيهانيس

هذه القصيدة قلها المرحوم/عبد المحسن بن محمد
البغادي وارسلها الى ابنه يحته على المجيء الى نجد
وكان في بلاد الغربة.
ان تعم الخيرات ارجاء الملكة وكان ابتلاها يضطرون
الى الغربة لطلب الرزق. اما الان والحمد لله فقد صار
يقربها اليها.

يا هيه يا مترجلين على عيس
ايلا انتحت تطوي بعيد الخرايميس
ود وسلام عد ذاري الطعاميس
لعييد قولوا ياردي الحواسيس
مقعدك ذا يا عبيد ملبه نوايميس
ما جيت في الحزوه ولا في التقايميس
عزاه ياشن يمرس القلب تمريس
من كثر ما قطري على الهواجيس
خوي تدش بغازر ما بعد قيس
لا عاد تستنكر ردي الملايميس
من طالع الشيطان والنفس ويليس
احذر رجال في المجالس مقاريس
اشهر كما تشهر فروخ القرائيس
جا حلو مكسب خجده لو هو بهانيس
ولا يجي ايبالك كثر الحواسيس
وبالك تقول اهلي ضعوف ومفليس
ان كان شفت في الحزاة وفي الخيس
صلاة ربي عد ذاري الطعاميس

سالم:
لعلك سمعت القصة
انا وبتك حالي حاله
اما جنتنا «رقية» راحت
اتمنى الفرصة في داري
ويها تصقي لي ساعة
لكن هذا الذي النادر
فرقيه قبل (العصرية)
اولدها (صويلح) تكزه
ومزته سواة (الدالة)
خبيرة في بيوت (الحارة)
في لحظة تقوم (الحفلة)
وتضييق السدار بوجودي
تلحقني في باب المزل
جب «كرات» ومات «الببسي»
جسوره مع ذا تمارني
خدم (لمزنة) و (رقية)
سليمي

سليمي لسانك يا سالم
وتعير جارتنا (سويره)
وكان المقام معوجه
جيت له بزران واجد
رازقها زوج وش طيبه
وانت اقلقك الراحة عندي
وما تبني الزوار تجيني
غلام:

مدريت انك يابنتي
اتعيتني سالم في داره
وش هالعلمات المروية
وخليتي بزرانك حوسه
وطفلك يمتني تسقينه
والا دعيتي جيرانك
«مليان» و«مكرات» و«مقصص»
وسواليك مع جاراتك
ويضيع الوقت بها حاله
اخيطيني اخيطيني واجد

معلمي وطني

نهاية المحاوره الاولى = ٣ =
هذه محادثات شعرية عائلية سلمى هي الزوجة وسالم هو الزوج
وهما يتحدثان بالشعر الشعبي وفي بعض الحالات يتدخل ابوالزوج في
ذات البين اذا ما احدهم النقاش بين الزوجين او وصلت الحالة بينهما الى
الحال الشديد فيضع نفسه حكما عادلا بينهما ويدعي الاب غلام.
ولعل القاري يدرك من هذه المحادثات العائلية التي تتطرق لكل مشكلة
من المشاكل البينية ان الشعر الشعبي قادر ومرن على معالجة جميع
المشاكل الاجتماعية. وهذه المحادثات قد تكون طويلة بحسب المشكلة التي
تناقشها. ولا اود الاستئثار بجزء كبير من الصفحة لذلك سوف اضطر الى
تجزئة المحاوره الواحدة الى ثلاثة اجزاء وفي كل سبت وهو موعد صدور
صفحتك سينشر جزء من هذه المحاوره فليكن المحاوره:

سليمي لسانك يا سالم
وتعير جارتنا (سويره)
وكان المقام معوجه
جيت له بزران واجد
رازقها زوج وش طيبه
وانت اقلقك الراحة عندي
وما تبني الزوار تجيني
غلام:

مدريت انك يابنتي
اتعيتني سالم في داره
وش هالعلمات المروية
وخليتي بزرانك حوسه
وطفلك يمتني تسقينه
والا دعيتي جيرانك
«مليان» و«مكرات» و«مقصص»
وسواليك مع جاراتك
ويضيع الوقت بها حاله
اخيطيني اخيطيني واجد



حيا الله

ابيات رقيقة لشاعر رقيق هو سليمان بن ناصر بن شريم
حيا الله الى يغاب ويسرع الرده
قلمي يوجه وحالي كنهها الفده
يا صاحبي جارك انه ويش هلعده
ثري حلال الهوى لو طلت ادة
ان كان عندك حيكي بخل السده
اهرج على ما توري والبخت بده
الى يجيني الى منه تباطني
ودي يشوفه ودونه حوم عقين
مهوب حق تولعني وتنسني
مهوب نوب صديق ونوب قومتني
انت المصديق وتلحقني وما جاني
لاستحي يا بعد حي وحيتني

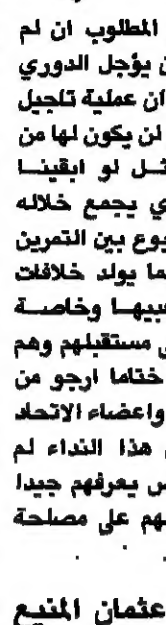
صدر حديثا عن (الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون) طبعة الاب
الشعبي» ديوان الشاعر الشعبي المعروف - الحميدي حمد نجفان الحربي - وهو
شاعر شاب مطبوع له اسلوب رقيق ولكن هذا الشاعر يحترق شوقا ولوعة ووجدا. فكل
قصائده التي اشتمل عليها الديوان اشواق لاهية. ودموع سلخه مرارة وقد عبر عن
اشواقه بأسلوب رفيع يسمو عن الغزل الرخيص.
وهذا يدل على قدرة الشاعر في انقياد المعاني اليه دون ان يضطر الى الكلمات
الريكة المبتذلة. نعم انه شاعر يتميز بأسلوب خاص.. واستقلالية في استغلال
القصيدة.
وقد تكرم مشكورا واهداني نسخة من ديوانه فله شكري وعرفاني.. داعيا له
بالتوفيق والاستمرارية في الانتاج... وقد اخبرنا لك ايها القاري الكريم احدى قصائده
التي وردت في ديوانه وما نحن نهديةا بدورتنا اليك...

مسين أشعره من

عندما مررت بمسكنك (مسكنك القديمة العتيبة) مرض الوفاة طقت لاهيا فسمعت صوتك
على المسكنك القديم والتمسك بالخالق الحميدة وترك ما لا يعنيه حتى تقوى فمحبوب
الجميع انما يصيحه نبع من القلب... ولا يستكثر من هذه الجزيرة (الجزيرة) ان
تضع ايها هذه القصيدة القيمة فقد شريكك في هذه الناحية الغريبة في بناء
الجميع الضيق في محيطين فقلت:
يا الله طفتك وانبثت الطوبى
يا روع خلك العزوب محبوب
ولا عد المحبوبون عن مكتوب
ذلك حبسك وكسب للظوب
واجبر تكاد ضللت المضروب
واضطر خطي للرجال دروب
ثم انما والله لاهية ثنية... وشدة من ام حبت لاهيا على سكرم الاطلاق والافدا
الى الحق والرفقة قبل بعد الكرم والشجاعة من علي... على الشاعر العربي
لو لا المسكنك ساء النفس كهم
فكم انما الام العزوبه تود ان يكون لاهيا لا مسكونا فاهلكم تلك الرجال
وبالشجاعة ذوق الخلف

ليت العيون السود
ما ناظرتني

ليت العيون السود
ما ناظرتني



ونائب رئيس الاتحاد حول هذا الموضوع والبشرى التي فيها اليهم في ذلك اليوم لن اتطرق لملل هذا الموضوع فمفضل ان صاحبي النسو الامير فيصل والامير هادي يعرفان معرفة تامة مدى تأثير مثل هذه البشرى في نفوس اللاجئين وحينما اؤكد على مثل هذا الموضوع الانى اعرف حرص امير الشلف فيصل بن فهد الثام على خدمة وتهنية جميع الظروف المتخلفة للاجئين انهم يسلموا في عائلاتهم واخصاصهم للمنتخب وكذلك ان نسي لن نسي جهود الامير فهد بن سلطان في سبيل تدعيم جميع الصعوبات التي تواجه لاعبي المنتخب حتى الشخصية منها.. من هذا المنطلق ومنطلقات

المنتخب خلال الأسبوع السابق
للمستوطنات توجب على الأفراد
الساكنين لكافة القدم ان يراعى
ظروف لاعبيه ضمن صلاحيته
والتي تكمن في تأجيل الدوري
أسبوع واحد فقط يتفرغ فيه اللاعب
للمذاكرة وحيداً على كل مثل هذا
الموضوع والتعلق بمستوى الطلب
وصلاحته الدراسية لانني اعرف
الجهود الذي بذلها صاحب السمو
الملكى الامير فيصل بن فهد في سبيل
مساعدة اللاعبين في المحافظة على
مستواهم الدراسي وعدم جعل من
المعسكرات او الجابريات ذات اثر
سلبي.. ويعرف لاعبو المنتخب الاول
والذين شاركوا في الدورة الاسبوعية
الثامنة جهود صاحب السمو الملكى
الامير فهد بن سلطان رئيس اللجنة

استيعاب المناهج الدراسية خلال اسبوع الامتحانات نفسه لأنه من الصعب جدا ان يجمع اللاعب بين المذاكرة للامتحان وبين اداء التمرين لأن وقت التمرين سيكون على حساب وقت المذاكرة ونحن نعرف جيدا الساعات الغالية والثمنينة التي سيقتضيها اللاعب الطالب في اداء التمرين ووقت الضعيف بين الالتهب والايلاب رغم ضيق وقته خلال هذا اليوم قياسا بالفترة الزمنية بين يوم الامتحان واليوم الذي يليه وحينما اطلب بالاحص بمراجعة ذلك رغم ان اللائحة الجديدة للامتحانات تؤكد على عدم وضع الامتحانات بالصورة المخشبة التي تعني الرهبة والخوف الا اننا نجد ان مثل ظروف اللاعبين الطالب يندفن بكثا معسكر

التعليق فيصل بن قهد فلنا نهدف
من ذلك الى مراعاة ذلك مستقبلا لكن
من اجل ان العسكر يلحق بنا بئنا
الطلاب الضر الذي لا يرضى به
يستولون في الرئاسة العسكرة لمرعية
والشباب والتي بلا شك وجدت من
جل خدمة التعليق طموح شباب
هذا البلد المسلم.. وفي هذا اليوم
اجدني فيه مضطرا للكتابة
غف ظوي في الخاصة التي ارغمني
عليها الابتعاد عن محاولة التعليق خلال
بلدة الماضية اطرح فكرة ليست
الجديدة بل سبق ان قرأت عنها وقد
تجندت الجزيرة في اكثر من موضوع
ليس موضوعي هذا الا امتداد الهذ
للمواضيع.. هذه الفكرة تجسد
لجليل النوري الاقوى ومن ذلك من
جل مساعدة الاعيين الطلاب

في الأسبوع قبل الماضي كتبنا عن
ممسك منتخب الشيب لكرة القدم
وذلك من خلال التوقيت السبوعي
هذا المسكر والذي يسبق اسبوع
امتحانات الفصل الدراسي الأول...
وحينما كتبنا مثل هذا الموضوع لم
يعني اطلاقا اننا نطالب ببقاء هذا
المسكر بل موضوع ما هو واضح و
رؤيته نزل في عدد الاربعاء والمسكر
بيدنا يوم الخميس ومن الصعب ان
يكن من المستحيل في المفاهيم
لجميع العلماء مثل هذا المسكر خلال
ساعات فقط لان هناك من الارتباطات
ما يفرض وجوده مهما كانت
المسببات وحينما قمنا بمساعدة
المسؤولين حول هذا المسكر
واختتمناه بالامل الكبير في امير

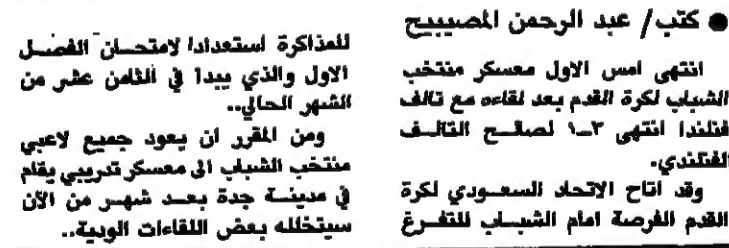
رب الكورى هذه المرة.. ونجيم المنتخب..
حتى بخطوة دفء اعنية

محمد رمضان الذي كان متحمسا أكثر من اللازم.. وأعطى أحداث المبالاة أكثر من حجمها.. وانعكس حماسه للمبالاة الى الاستمتاع بها صورة دون صوت..

سلطان بن نصيب وصالح خليفة
اصابتهم وقد احدث غيبتهم تقيرا على
تشكيل المنتخب..
قام بالتعليق على المباراة الزميل

بعد شہر منے آئے:

مفسر تدریجی منتخب الباب
فی مدینہ جدہ



تحمله عثمان مزروق والنيابوي في منطقة الدفاع حسب تقاعيلهم الكورين والخواجي بركة. حيث كانت الهجمات الكورية تأتي عن طريقها. وذلك نتيجة للخطوة الهجومية التي اعتمدها عليها الكورين استغلالا لسهولة فتحها. وبمثل هذا الشوط حتى انتهت المباراة تقريبا متحكما به المنتخب الكوري ما عدا تلك الهجمة التي قامها الكورين، يصل بها لمرس السلة بإبرة ويسلمها لمد الج الذي يتباطأ بها ليخرج منها الحارس الكوري.

في اواخر هذا الشوط ينفذ سالم مروان كرة خاطرة حينما خرج للكرة في الوقت المناسب ليمدها عن مرماه.

في الشوط الثاني تحسن أداء المنتخب السعودي نوعا ما وحاول عدة المرات الوصول الى منطقة الكورين الكوري ولكن جميعها انتهت في مرس السلة بإبرة. ويبدأ الكورين محاولين تحقيق هدف مبكر إلا أن سوء الحظ

لازهمهم وخبط الوسط الاسودوي والظهير لم يكونا بافضل منها في الشوط الاول. مما جعل مهمة المروان والنيابوي تتضاعف. ومهمة ملجد ايضا. الذي بذل جادا لتحقيق نتيجة وافية هجيات من منتصف الملعب.

ونتيجة لصعوبة الهجوم من بعض فترات الشوط يحاول الكورون تحقيق نتيجة لصالحهم بضعف الحارس الذي بب في هيمونا. إذ يستند اللاعب إلى كرة دفاعه خلال منطقة الجرازة المتأخرين يتقدها ويكس براعة النيابوي من خلق المرمى. فقلعا الطريق عن فرصة اكية للمنتخب الكوري في البداية ١٤ وتحقق لمنتخبنا اول ضربة ركنية في الدقيقة ٢٦ يسدها صفر الصغير ضعية دون أن يستفيد منها لاعبونا. وكانت فرصة االك التي كانت ان تتحقق للمنتخب في تلك الكرة التي تخطفها بها ملجد الدفاع ويمررهما سدد بريك المتقدم يسدها بركه عن المرمى تحرج بالقرب من منطقة الاسير في الدقيقة ٣٧

الدمام - مكتب الجزيرة - مبارك

الدهوسي:

خطة دفاعية بحته نجح المنتخب السعودي الأول وحقق تصدداً لافريقيا لكافة الدول التي اتبعتها الفرق الكويتي الذي ظهر اللى سرعة من مباراته الأولى كما لم يلعب بعد بعض نجومه.

أولئك الحشد الكويتي الكبير استطاع الكويتيون ان يتحكموا في مباراة زمعنا ٩٠ دقيقة لعل واداء اسكارت اربكاش تشكيلته المنتخب، وذلك ادائه. ما عاد ما عدا الحشد الفرس النازرة جدا التي تحرك فيها جوسنا لخصه ملبد عدهائه التي اخبر بيماء شيء ولكن تبديت جهوده في الحول نتيجته عدم وجود المهاد الميمن له.

موسموا اللقاء اتسم بالسيطرة الكويتية والهجوم السريع امام خطة دفاعية لتي

لها مثل من خمسة لاعبين:

مهران - عيسى خواجه - حمد صبحي - سعد بريك - عثمان مرقوق - احمد نيفلوي - عديده عبد ربه - احمد

[illegible]

هذه الصورة

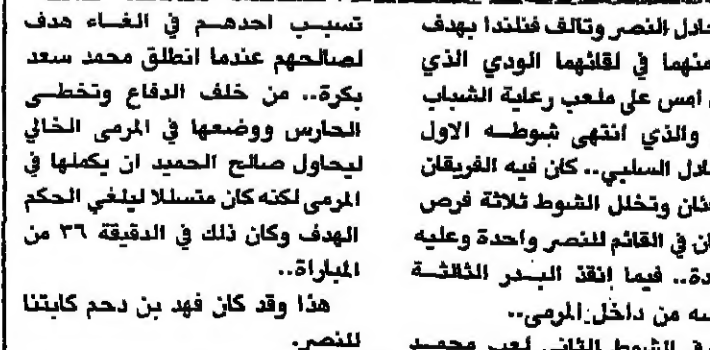
رأى هؤلاء انهم سيتمكنون من متابعة المباراة افضل مما تقوم به عسة تكتلزيون فاستحووا مكانها.. وتسلقوا للاماكن الاستراتيجية في موقع الكاميرا.. مؤكدين انهم احق من الكاميرا بمتابعة منتخبهم والتواجد معه.. ساندته في مباراته..

**فوز كبير لهادوك
على مانشستر يونايتد**

أرض ملعب هايدوك في سبليت
حضرها ما يزيد على ٦٠ ألف متفرج..
وقد انتهت النتيجة الى انتصار
سلاحق لسيات على ملتشستر بستة
اهداف دون مقابل احبز منها
يوقانوفيتش الهدف السادس
بنفسه.. وهذه اقصى نتيجة يصاب
بها ملتشستر منذ سنوات..

حقوقاً من هابنوك سيليت (بطل
سلافي) بكرة القدم.. بانتقال
ب دفاعه الدولي نيقولا
نيوفيتش الى نادي مانتستر
يونايتد الانكليزي ببلغ ٣٠٠ الف
جرت ميرة
ع ليو فوفوفيتش بين نايه
طبق والنادي الحالي يونيتيد على

تعادل النص
تألف فنون



سيارتان
للمصبيح
وفهودي

د الجبيلي.. وسجل النصر جمعة
للدقيقة ٨ من كرة قوية لعبها
الحجيج من خارج المنطقة
بفتقر في الزاوية العليا اليسرى
لرأس كهدي هو اجمل ما في
وسجل الفريق الفخندي
له في الدقيقة ٣٤ من الشوط
ما تقدم المدافع رقم ٣ ارتو ولعب
ارضية قوية. علقت شبك
كان مثيروق.. هذا وقد اشرك
شباب في الجولات والذ

تلقى لاعبا الهلال فهد عبد الواحد وفهد المصبيح هدية من اثنين من اعضاء شرف الهلال عبارة عن سيارة لكل منهما.. تقديرا لجهودهما.. وقد تسلموا السيارةين امس ..

سے کہیں نہ ہو۔

عكاظ في اول مباراة
يخوضها مع فريق اجنبى
ينعادل مع الرجاء
المغربى ١/١

● الطائف - علي الشريف

شهد لمحب التربية الرياضية

بالمطائف اول مباراة على مستوى دولي
فريق عكاظ وفريق الرجاء المغربي
استعان عكاظ بلاعبين من نادي الوحدة
هما خالد جيزاني وحامد سبيحي قدم
عكاظ مباراة جيدة امام الفريق الضيف
سجل الفريق المغربي هدفه في الدقيقة
٢٠ من الشوط الثاني وسجل عكاظ هدف
التعادل في نهاية الشوط الثاني، خسر
عكاظ المباراة ١-٠ فرص ضائعة جدا.

● **الغلات** —

● **قدم فريق عكاظ الكأس للرجاء كهدية**

● **كما قدم الأمير بندر بن فيصل مبلغ ٥٠٠ ريال لكل لاعب.**

● **حائل/** تعلن المحكمة الكبرى بحائل أنه تقدم اليها المدعو سعود العبد العزيز الحميد اصيلا عن نفسه ومكيلا عن ورثة والده عبد العزيز الحميد بطالب حجة استحقاق للكان الواقع بـ **برزان** والمحدود كما يلي: شمالا شارع عرض ٦,٧٠ م. طول ١٧,٧٠ م. وجنوبيا جزء من بيت عبد الله العبد الرحمن الشومر بطول ١٧,٨٠ م. وغربا شارع له عرض من ٦,٤٥ - ٧,٧٠ م. بطول ١٦,٢ م. وشرقا دكان عبد الله العبد الرحمن الشومر بطول ٣,٩٥ م. ومجموع المساحة ١٧٠,٢ م^٢. وادخل طالب المذكور لفضيلة الشيخ ابراهيم العريسي، فمن له معارضة فليقدم له^١ المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وانه المواف.

هكذا عنه الصادق

السعودية

وكالة عيسى

للسياحة والطيران

تنتقل الى جميع انحاء العالم

نحن نوفر لك الوقت والراحة
بقدم كافة الخدمات السياحية
من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب
وفي كل انحاء السعودية تجد :-

خدمات اتصالات في الطبيعة

طابعات الاصل بنا .. حقائبنا الفاخرة وطيراننا السريع .. دون تأخير ..
وعيون وركائز الجسر .. وركائز قلوبكم جميعا والافانور .. ولسان الرمانة
وفي بيوت انحاء العالم .. نذكر انفسه سيدنا ما يروونه مقابل حياتنا
مضيقه نحن اناسكم واهلنا واربنا ..
مع تحيات :-

وكالة عيسى للسياحة والطيران

ESSA TRAVEL AGENCY

وظائف شاغرة تنتظر موظفين سعوديين



كتب/ عبد الرحمن القروبي
قال الأستاذ أحمد حسين مدير إدارة التوظيف بالديوان العام للخدمة المدنية بأنه توجد لدى الديوان وظائف شاغرة في مناطق مختلفة من المملكة لحملات المؤاملات التالية:-

الكفاءة المتوسطة، الثانوية العامة، كذلك من لديهم خبرات في النسخ أو الوظائف التعليمية أو التدرج...
وذكر بأن هذه الوظائف سيشتغلها من توفر لديه الشروط المطلوبة من الأخوة المواطنين.

هذا وقد أطلب سعادته بالراغبين في الالتحاق بهذه الوظائف على السرعة في الحصول على النسخ الخاصة بالتوظيف من أقسام الاستقبال بمكاتب التوظيف في كل من الرياض، جدة، الدمام.

وأضاف بأن الديوان العام للخدمة المدنية سيقيم بتعيين المتقدم في الوظيفة المناسبة لمؤهله مراعيًا في ذلك رغبة المتقدم في اختيار المدينة التي يرغب العمل بها.

فككت شينته أرض مسورة للبيع في موقع ممتاز

منير في مأوى كلية الأرباب وشرفه مكتب الرهاقة الأرضية وشايع السنين .. على ناراته سوارع رئيسية .. منها شارع ثلاثين متر يصل إلى شارع السنين .. وساحتهما خمسين مترًا في خمسة وعشرين والمساكن الكلية ألف وثمانين وخمسين متر مربع.

المراجعين: تليفون ٤٦٥٧ ٦٤٩
من الساعة السابعة مساءً إلى الساعة التاسعة مساءً

٨ طائرات خاصة تنقل ٧٠٠ حيوان إلى الرياض

رفع اسماء خريجي جامعة الملك عبد العزيز الحاصلين على درجة مقبول

جدة/ عيسى الراوي
رفعت جامعة الملك عبد العزيز اسماء خريجها الحاصلين على درجة مقبول

ملاحقة العمال المخالفين في الخرج
بترخيصهم يومياً...
وطلب مصر مسئول في اللجنة المواطنين المساعدة في ابلاغ اللجنة مرقها بإدارة الخرج عن كل عمل مخالف للقانون والقوانين.

زيادة هذا العدد الى ان يصبح ٤٥٠٠ رأس حيث سيتم تزويد اسواق العاصمة بعشرين ألف لتر من اللبن يوميا.

٣٢ مليون ريال
قروض لثلاثة مشاريع

الخرج/ فهد القحطاني
قام مكتب الخرج الزراعي بإفراش ثلاثة مشاريع بمبلغ إجمالي قدره ٣٢ مليون ريال...
وأوضح ذلك للجزيرة الاستعلامي ابراهيم التركي مدير مكتب الخرج الزراعي...
وأشار الى ان الدولة تساهم في تحمل ٥٠٪ من تكاليف المضافات، ٤٥٪ من تكاليف الحراثة والموتورات الثقيلة.

كتب/ مندوب الجزيرة
من المقرر ان تصل الى المملكة خلال الايام القادمة ثمان طائرات تنقل ٧٠٠ رأس بقرة «حلوب» تم شراؤها لاحصد المزارع الحيوانية.

وتجدر الإشارة الى انه يوجد حاليا بمدينة الرياض ٣٠٠٠ حيوان بلحدي المزارع.. وسيتم

تنظيم اسبوع للشجرة في الاحساء
في المناطق التابعة للمجمع القروي بجفر يلقعون مع المجمع. كما سيتم زراعة شتلات في المناطق التابعة لمدينة العنبر بلغ عددها حوالي ٥٠٠ شتلة زراعية...
وسيساهم مشروع حجاز الرمال بتقديم هذه الشتلات لمكتب الرئاسة في الاحساء.

استأجر أكثر من ١٢ مليون ريال لصالح عمال في شركات ومؤسسات

الخرج/ فهد القحطاني
تم استئجار ٥١٩٥٦٤ ريالاً من بعض المؤسسات والشركات بإخراج والتي تمثل حقوق العمال العاملين فيها.. وتم تسليمها اليهم...
ومن ناحية أخرى قام مكتب العمل والعمل بإخراج بمعالجة شاملة للمؤسسات والشركات العاملة في المنطقة.. بفرض التعرف على المشاكل العملية والأوضاع الخاصة بالعمل في هذه المؤسسات وفق النظم المحدد...
كما قام المكتب بإنهاء ٣٧٧ مشكلة عملية خلال المشاكل التي يتم تحويلها الى اللجنة الإدارية بإفراش...

الاحساء/ مكتب الجزيرة - عباد
انقرن
ينظم المكتب الرئيسي لربع الشهاب في الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني مشروع اسبوع الشجرة...
حيث سيتم زراعة ٥٠٠ شتلة للمعسكر الدائم في الكلية و ٥٠٠ شتلة

*** مفاجأة كبرى وفرصة لا تعوض *
بيع
قطع أرضي تجاري سكني
داخل مدينة بريدة**

يسر
مؤسسة الفضة بريد
والشيخ عبد الله محمد العجاوي

اعدم الجمهور الكريم عن عزمها الخراج بالمراد العالج والبيع نقداً على الجزر المخطط من أرضها الدارحة عليها من الجربوع وأحمد بغلف .. الواقعة شمك الصفراء .. المسماة (جسمانة) على طريق المطار والمدينة المنورة وهائل .. وذلك ابتداء من عصر يوم الخميس الموافق ١٤٠١/٣/١٣ هـ
فلا الاضوة المساهمين وغيرهم من الجمهور العزيز الحضور الى موقع الأرض بالمعهد والمكان المحددين .. والاستقرار بالجنور عصر من يوم حتى الانتهاء منه لبيع مطحون معمر أسناد مساهمتهم معنا وما شئت شخصياتهم .. ومن لم يحضر من المساهمين ليس له حصة الاضرة أو الشفعة .. ولهم يومهم جميع ما في غير
• مؤسسه الفضة (قسم العقار) • الشيخ عبد الله محمد العجاوي •

**شركة كهرباء
الرياض وضواحيها**

تلقت نظراً لمواظبتهم أنه للحصول على أفضل خدمة كهربائية .. يجب ملاحظة أن
الجهود الكهربائية في المستقبل :-
• الأعمار الصناعية وفي المناطق الصناعية :-
٢٨٠/٢٢٠ فولت (شدة أوميه) :-
• الأعمار السكنية والتجارية :-
٢٢٠/٢٢٠ فولت (شدة أوميه) :-
كما تم الاتفاق مع المواطنين ترشيحاً منهم للقيام بالمشاورات والمشاريع على عزم انقطاعه بسبب زوارة الأعمال خاصة في أوقات الذروة (من الساعة ١١:٣٠ صباحاً حتى ٣ مساءً) بدلاً من ذلك الساعة ٦:٣٠ صباحاً حتى الساعة ٨:٣٠ مساءً) وذلك باتباع الآتي :-
• إطفاء كل ما لا يحتاج إليه من الكهرباء ..
• عدم الإسراف في استخدام الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة ..
وفي حالة انقطاع التيار .. تهربوا وادعوا بعدم تركها في حالة :-
الطرق والسيارات (٢٤ ساعة) :- ٢٩٧٤/٢٩٨٣/٢٩٨٦٦
شركة الإدارة الفنية (٢٤ ساعة) :- ٢٩٦٦٩/٢٩٦٦٩
شركة محاسبة المشتركين :- ٢٢٣٧٧/٢٢٣٠٠
شركة الإدارة العامة (٢٤ ساعة) :- ٣١٠٣٣ (شدة نظري)

مكتب منطقة نجر للعقارات

يسر أن يعلن للمواطنين الكرام أنه نزولاً عند رغبتهم ... وبعد نقاد القمطع المعروضة من قبلنا .. ورغبة من المكتب في تلبية طلب المواطنين ...

طرح قطع سكنية جديدة أخرى بجي الروضة

السفلية الداخلية للشوارع كاملة ..
توجد بها جميع المرافق ... كالماء والكهرباء والتلفون ..
شروط ميسرة للبيع .. ومساكن فضلة للجميع

وإمكانيات عديدة

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :-
مكتب منطقة نجد للعقارات
الرياض - شارع المطار - مبنى كلية الملك عبد العزيز الحربية
تليفون ٢٧٥٣٣/٢٧٥٣٣ - ص ب ٢٥٩٦ -